

గీతావాణి

46



నాల్గవ సంవత్సరము



పదవ సంవత్సరము

గీతావాణి సంపాదకులు: సాచియ (ప్రొ) శ్రీనివాసరావు.

శ్రీగీతాసాహిత్యసేవాసమితి.

ఆళ్లగడ్డ, కర్నూలు జిల్లా.

15 ఏప్రిల్ 1955.

ॐ

విషయ సూచిక .

1. ముఖపత్రము	...	1
2. శ్రీ భగవద్గీతాసారము — బాలకవి ఓ. నారాయణాచార్యగారు	...	2
3. గీత - నావ; గీతాచార్యుడు - నావికుడు — సంపాదకీయం		3
4. భగవద్గీతాప్రవచనము — శ్రీ శంకరానందస్వాములవారు	...	5
5. శ్రీభగవద్గీత - మాధ్వభాష్యమువాదము — శ్రీ ఘోషీ కృష్ణమూర్త్యార్యచార్యులుగారు		8
6. ఆంధ్ర వసుంధరలో సన్మాన్యగీతాజ్ఞాననిధి VI - శ్రీ కె. సచ్చిదానంద మూర్తిగారు — శ్రీ కె. వేదవతీదేవిగారు		15
7. కారవపైన్యములోని మహావీరుల సంగ్రహ చరిత్ర — శ్రీ వంగీపురం రంగ స్వామి ఆయ్యంగారు		26
8. వారలు — సమితి కార్యదర్శి	...	28
9. గీతావాణి - పోషకవర్గం		29
10. గంధ సమాలోచనము — కార్యదర్శి	...	
11. ఆహ్వానము — శ్రీ శంకరజయంతి ఆహ్వాన సంఘంవారు	...	



బాష్పాంజలి.

నైజాం యిలాకా కేశవపట్నం బ్రహ్మవిద్యాశ్రమ
సంచాలకులు — మా గీతావాణి పత్రికా మహారాజ పోషకులు
సాధు శ్రీ పాపయ్యగారు మాఖ బ 3 లు బుధవారం (9-2-55)
యిహాయాత్ర చాలించినారని వార్త మాకు విచారము కల్గించి
నది. వారి ఆత్మ పరమశాంతి నొందుగాక ! ఆశ్రమవాసుల
భగవంతు డచుగ్రహించుగాక !!

— సంపాదకుడు.

“ గీతావాణి ”

శ్రీ గీతాసాహిత్య సేవాసమితి పక్షమున ప్రకటింపబడు
గీతాతత్త్వ సందేశ మాసపత్రిక.



మేనేజింగ్ ఎడిటర్ :

శ్రీరామకృష్ణ

మేనేజరు :

స్వామి శ్రీ శివానంద,

గీతావాణి — ఆళ్లగడ్డ, కర్నూలు జిల్లా.

సంవత్సర చందా 4-0-0

*

విడిపత్రిక 0-6-0.

15 APRIL 1955.

కవిత

శ్రీ భగవద్గీతా సారము.

బాలకవి ఓ. నారాయణస్వామిగారు

పంచదశాధ్యాయము - పురుషోత్తమ ప్రాప్తియోగము

సీ॥ పైకి వేళ్లును క్రిందిప్రక్కకు గొమ్మలు
నవ్వయ యశ్వత్థమనెడి వృక్ష
మది వేదపత్రముల్ యదనుగా మదినెంచి
దెలియువా డేదముల్ దెలియువాడు
త్రిగుణాల వృద్ధిని దగజెంది రాగాది
విషయచిగుళ్లచే వెలసి యధమ
మూర్ధంబునక బ్రాకి యొగి కర్మబంధన
మనుజుల బంధించు మానకెపుడు

గీ॥ సరగున నసంగశస్త్రాన నరికి దీని
నరుడు పరమొందు తిరుగడు మరల భవిత
ననె నరునకప్పు డాహరి యనుచు దెల్పు
సకలజనమాత! శ్రీదాత!! సత్యగీత!!!



యుగాలు గడిచాయి. శతాబ్దాలు మారాయి. కాల
కామిని రకరకాల దుస్తులు ముడిచింది; విడిచింది. కానీ
భగవద్గీతలోని భావపుష్టి - చైతన్యదీప్తి - తేజస్వందనం,
రవంతా చెక్కుచెదరలేదు. అది జ్ఞానప్రకాశంతో ధగద్దగా
పెరిగే కోహినురూ వజ్రం. రాక్షసిగళ్లు వెలిగే ధ్రువతార.



సంపుటి 4 ★ స్వస్తిశ్రీ మన్మథ - చైత్రమ్ ★ సంచిక 10

గీత - నావ; గీతాచార్యుడు - నావికుడు.

సంసారము సముద్రము. ఈ ఉపమానము సుప్రసిద్ధమైనది. సముద్రమున యెడదెరిపిలేని కెరటములు; సంసారమున విధి విరామములేని ఒడుదొడుకులు. సంసారమే పరివర్తన శీలమైనపుడు సంసారజన్య పదార్థములకు పరివర్తనమెట్లు తప్పగలదు? పరివర్తనము తప్పనపుడు ఒడుదొడుకులును తప్పవు.

సంతలో నివసించువాడు రొదాళమునకు జడియరాదు. సముద్రమున పడినవాడు అలలకు భయపడరాదు. సంసారమున నుండువాడు సుఖదుఃఖములకు వెఱువరాదు. సుఖదుఃఖాది ద్వంద్వ స్వరూపమే సంసారము. గడియారములోని పెండులమువలె సుఖదుఃఖము లూపినట్లాగువారికి చరిత్రలో స్థానము లేదు; లోకములో విజయము లేదు; జన్మమునకు ఉద్ధారకము లేదు.

పశువువలె జడప్రకృతికి బానిసయై బ్రతుకుటకు నరజన్మము రాలేదు. నరత్వములో నారాయణత్వమును సాధించి తాను ప్రకృతికి ప్రభువు కావలెను. తనపాలిటబడిన సంసారసముద్రములో నరుడై మునుగరాదు; నారాయణుడై తేలవలెను. మునిగినవాని కిది జ్వర సముద్రము; తేలినవానికి క్షీరసముద్రము.

నారాయణుడై సంసారసముద్రమున తేలుట జ్ఞానమార్గము. నారాయణు నాశ్రయించి సంసార సముద్రమును తరించుట భక్తి మార్గము. ఫలిత మిద్దరికిని ఒక్కటియే. సంసార భయవిముక్తి యిద్దరికిని సిద్ధమే. అధికారభేదమునుబట్టి గీత రెండుమార్గములను ప్రతిపాదించినది. మొదటి జ్ఞానమార్గము క్లౌఢాధికతరము. రెండవదగు భక్తి మార్గము సులువని అంత చులకనగ చెప్పరాదు; కాని మొదటి దానికంటె అల్పక్షేపయుతము. దృక్ స్థానమునలిచి అసంగభావము నవలంబించి దృశ్యప్రపంచము నువ్వెత్తుగ నూదివై వగల్గెడి ఉత్త మాధికారులకంటె మంద మధ్యమాధికారుల సంఖ్యయే లోకమున బహుళము. అట్టివారి కభయదాన మొనగుచు దయామయులగు పూర్వీకజ్ఞులు హితసందేశ మొసగినారు.

శ్లో॥ సంసారసాగరం ఘోరం - తర్జునిచ్చతి యో నరః ।

గీతానావం సమాసాద్య - పారం యాతి సుఖేన సః ॥

ఘోర సంసారసాగరమును దాటగోరువాడు గీతను తనకు నావగ చేసికొనవలెను. గీతా జ్ఞానగర్భమున తాను నివసించవలెను. నావ దొరికినంతమాత్రముననే లాభములేదు; సమర్థుడగు నావికుడు కూడ లభించవలెను. ఎట్లెట్టి విపత్తులలో నైతము ప్రయాణీకులను రక్షింపగల్గెడి 'కెప్టెన్' కావలెను. ప్రమాదపరిస్థితులలో సముద్రమున దుమికియైనను పతితుల నుద్ధారక మొనర్చెడి ప్రభువు నాశ్రయింపవలెను. పాండవులకు లభించిన కైవర్తకుడు కేశవుడు మన జీవితనౌకకు పాలకుడు కావలెను.

“తేషామహం సముద్ధరా” — అనెడి భగవంతుని ప్రతినపై శ్రద్ధనుంచుడు. శ్రద్ధయే భక్తునకు అధిజారి లక్షణము. శ్రద్ధతో సిద్ధి బొందుటకు ఏకలవ్యుడు సాక్షి. మృత్యు సంసారసాగర కల్లోలముల కిక వెలువలసిన పనిలేదు. మరొక్కసారి యెలుగెత్తి వలకుదము —

గీత మనకు నావ -

గీతాచార్యుడు నావికుడు.



(గతసంచిక 7-వ పుట తరువాయి.)



నాల్గవ అధ్యాయము యిర్వది తొమ్మిదవ శ్లోకమువరకు చెప్పుకొని యున్నాము. తదనంతర శ్లోకమున భగవంతుడు ఆహారనియతినిగూర్చి బోధించుచున్నాడు.

“అర్జునా ! మరికొందరు ఆహార నియమమును పాటించి ప్రాణములను ప్రాణములలో హామము చేయుచుందురు. ద్వాదశవిధముల పైన జెప్పినవారందరును యజ్ఞ వేత్తలే. వీరు యజ్ఞాచరణమువలన సమస్తకీర్తిషములను ఉన్మూలించు కొన్నారు.”

ప్రాణాయామ ప్రక్రియ నాచరించునపుడు ఆహార నియమ మత్యగత్యమై యుండును. యోగ శాస్త్ర మీ విషయమున చెప్పిన దేమనిన — ఉదరకోశమును సగ భాగము అన్నముతో నింపవలెను. పాతికభాగము నీటితో నింపవలయు. మిగత పాతికభాగము వాయుసంచా

రముకొరకు బిడువుగ నుంచవలెను. ఈ పద్ధతిని పాటించియె రేచక పూరక కుంభక రూపమగు ప్రాణాయామ ము నర్పవలెనని యోగశాస్త్ర మర్పాద. గతశ్లోకమున చెప్పినట్లు త్రివిధరూప ప్రాణాయామము నొనర్చువారెగాక మరికొందరు ప్రాణములను ప్రాణములందు హామము జేయువారును కలరు. ఇంద్రియములన్నియు ప్రాణాధీనము లయ్యె యుండును. కళ్లెములను బిగించినంత గుఱ్ఱము లాగిపోవునట్లు ప్రాణముల నిగ్రహించుటతో యింద్రియములు స్తంభించగలవు. తమతమ చేష్టలతో యింద్రియములు నిలిచి నంతట సర్వేంద్రియ నిగ్రహమేర్పడుచున్నది అదియె ధారణాయోగ మందురు.

“ధనంజయ ! యజ్ఞములు చేయగ మిగిలిన అమృతరూపమగు ఆహారమును భుజించెడి ఆ పుణ్యాత్ములు సనాతన సత్య పరబ్రహ్మ

మును బొందుచున్నారు. ఈ పది రెండింటియం దేయొక్కటియైనను ఆచరింపనివానికి యిహమె సున్న యన్నచో పరము మాటెందుకు?”

పూర్వోక్తములగు ద్వాదశ యజ్ఞములను గురుశాస్త్రోపదేశరీతి నెఱింగి, విధిపూర్వకముగ శ్రద్ధా భక్తి పురస్కరముగ నాచరించెడి వారికి యజ్ఞవేత్తలని పేరు. వారు యజ్ఞరహస్యములను గుర్తించి యున్నారు. యజ్ఞానుష్ఠానముతో పాపములను కడద్రోసినారు. యజ్ఞ శిష్టాత్మతమును భుజించి అంతఃకరణ శుద్ధినిబొంది జ్ఞానద్వారమున నిత్యబ్రహ్మమును పడసియున్నారు. వారు జన్మమరణ సంసారమునుండి విముక్తులై నారని యర్థము.

అయజ్ఞులన నెవరు? పైన పేర్కొన్న పదిరెండు యజ్ఞములలో యేదొక్కటి యైనను ఆచరింపనివారు అయజ్ఞులు అనబడుదురు. వారికి అల్ప సుఖితాయకముగు మనుష్యలోకమే సిద్ధింపబడనినచో మహాపుణ్యమునకాని అభింకుని స్వర్గలోక మే విధమున సిద్ధింపగలదు?

23-వ శ్లోకమునుండి 30-వ శ్లోకమువరకును తేలిిన సారాంశ మేమనిన — మనుష్యుడు వేదవిహితముగు కర్తవ్యకర్మ నొనర్చవలెను,

అట్టిది యజ్ఞమనబడును. అది ఒక్క-విధమేకాదు. ప్రాణాయామ మొక యజ్ఞము. వేదాధ్యయన మొక యజ్ఞము. తత్త్వవిచార మొక రుచి యొక యజ్ఞము. ఆజ్యాది సామగ్రుల నగ్నిలో వేల్చుట నొక యజ్ఞము. పూజాపాఠముల నాచరించుట యజ్ఞము. బలి వైశ్యదేవాదికములు యజ్ఞములు. ద్రవ్య యజ్ఞపరు నొక్కనినె యాజ్ఞకుడని గీతచెప్పదు. పైజెప్పిన వ్రతనియ మముల నాచరించువారందరును యాజ్ఞకులే. అంతేగాక, “యజ్ఞార్థమై చేయబడిన కర్మము బంధకముకాదు” అనెడి మీమాంసకుల సిద్ధాంతము గీతకుకూడ సమ్మతము.

ఈ నియమమును గీతాచార్యుడు మూడవ అధ్యాయము తొమ్మిదవ మునందును, ఆరవ అధ్యాయము యిరవై మూడవ శ్లోకమునందును స్పష్టపరచి యున్నాడు. గృహస్థుడు ప్రతివాడును పంచయజ్ఞముల నాచరించి అతిథి భుజించిన తదుపరి భుజించినచో వాడు సద్గతి బొందు ననియు, అట్టివాని గృహస్థాశ్రమము సఫలమగుననియు శాస్త్ర వాక్యముకూడ గలదు.

“విభుసంభుక్తకేవం తు
యజ్ఞ కేవమథావ్యుతమ్.”

అతిథి భుజించిన పిదప మిగిలిన భోజనమును 'విఘన' మందురు. యజ్ఞశేషము అమృత మనబడును. విఘనమును — అమృతమును గృహస్థులకు శ్రేయస్కరమైనవి. అటుగాక కేవలము తన పొట్టకై తినువాడు పాపమునె తినుచున్నాడని తెలియవలెను. అట్టివానిని "అఘాశి" యని గీతయు వేదమును మనుస్మృతియు పేర్కొన్నవి. ఈ సిద్ధాంతము సామాన్యముగ గృహయజ్ఞమునకే సంబం

ధించిలేదు; పై జెప్పిన సమస్తయజ్ఞములకును సంబంధించినది. యజ్ఞాధికరణము బంధకము గాదనియు, యజ్ఞహీనునకు ఉభయలోకములు సిద్ధింపవనియు చెప్పినమాట అర్థపూర్ణమైనది. మనుష్యుడు తన స్వాతంత్ర్యము యొక్కయు, స్వార్థముయొక్కయు కొంత భాగమును అనివార్యముగ లోకమునకై — సమాజమునకై త్యజింపక తప్పదని దీని రహస్యము. (సకేషము)

శుక్లము

ఉపకారస్మరణ.



మా గీతావాణి కార్యాలయమునకు "శ్రీ భగవద్గీతా పరమార్థచంద్రిక" (రు. 15/-లు వెలగల — పూర్వార్థము) కి సంపుటముల పవిత్రగ్రంథమును, నెల్లూరుజిల్లా నెల్లూరు తా|| కనుపర్తిపాడు గ్రామ కాపురస్తులగు శ్రీమతి పల్లంరెడ్డి వెంకట సుబ్బమ్మగారు, దివంగతులగు తమ తలిదండ్రులు శ్రీపొన్నవోలు నారాయణరెడ్డి — పుల్లమ్మగారి స్మరణార్థముగ సమర్పించి యున్నారు. పరమేశ్వరుడు వారి జనసేవనకులకు ఆత్మసమీపమును కల్గజేయును గాక!

ఇట్లు,

— సంపాదకుడు.

శ్రీ భ గ వ ద్గీ త

మాధ్వభాష్యానువాదము

విద్వాన్ - శ్రీమూలీ కృష్ణమూర్త్యార్యులు, బళ్లారి.

(ఫిబ్రవరి సంచిక 18 శేజి తరువాయి)

శ్లో॥ తతః శంఖాశ్చ భేర్యశ్చ పణవానకగోముఖాః।

సహస్రై వాభ్యహన్యంత స శబ్దస్తుములోఽభవత్ ।

13

తా॥ తరువాత భీష్ముని సంకేతముననుసరించి నేనాగాయకులందరు తమ శంఖముల నూదిరి. మరియు భేరీదుండుభులుకూడ వాయించబడెను. వానిధ్వని యెల్లడల వ్యాపించెను.

వి॥ పాండవులు గంభీరముగా మహానదివలెను, కారవులు దుర్బలులుగాన రుధివలెను కొలహల మొనర్పిరి.

అ॥ పాండవసేనలో నడచిన పృతాంతమును సంజయుడు వర్ణించుచున్నాడు:

శ్లో॥ తతః శ్వేతైర్హయైర్వృక్షై మహతి స్స్యందనే స్థితౌ ।

మాధవః పాండవశ్చైవ దివ్యౌ శంఖౌ ప్రదధ్మతుః ॥

14

తా॥ అప్పుడు తెల్లనిగజముల బూన్చిన దివ్యరథమున గూర్చుండిన లక్ష్మీపతి యగు కృష్ణుడును, ఆరుదునును తమ శంఖముల నూదిరి.

వి॥ మాధవుడు అనగా లక్ష్మీపతి; తన కితరులు ప్రభువులు శేరు. తానే అందికి స్వామి. మధుసను యాదవరాజు వంశమున ప్రాదుర్భవించినవాడు. ఇట్టి కృష్ణుడు శేతగా ధర్మయుద్ధమున పాల్గొను వరుని భాగ్యమెంతటి చెప్పగను! పాండవులలో కృష్ణుని సారథిగాగల ఆరుదుడు రథునందు కూర్చుంటే భగవంతుడగునతడు శంఖధ్వానమొనర్చినంతనే తానును శంఖవాదమొనర్చెను. నీ కొడుకగు గుర్యోధనుని వలె రథము దిగినచ్చి అన్యుల శరణాగతి పొందలేదు. ఆరుదుని రథము దివ్యము. అగ్నిచే నివ్వబడినది. దాని పేరు నందిఘోషము (భారత-కర్ణ-71అ). దానికి సారథి సకల జగమును సంకల్పమాత్రముచే సంహారము చేయగల సామర్థ్యముగల కృష్ణగూపీ పరమాత్మ. కారవపాండవులలో యుద్ధప్రవృత్తిని గల్పించి అతడు సారథియైనది శేవల లోకోద్ధారార్థమై ఆరుదుని నెపముచే తన హృదయాకాశస్థిత గీతాభానుని ప్రకాశము నావిష్కరించఁజేయుటకే. ఆపారుషేయము, నిత్యము, నిర్దోషమునగు వేదరాశి చెప్పు జ్ఞానమునకు సాధనమును, పారుషేయగ్రంథములలో శ్రేష్ఠమునగు గీతాశాస్త్రమునకు

నరనారాయణావతారులగు పార్థకృష్ణులే గురుశిష్యభావము పొందిరి. శుద్ధములగు ఇంద్రియముల నెఱచు గుణములు పూర్ణమైనవిహిత పారత్రక సుఖసాధనముగు దేహమును రథమున (కాతక 3-3; 8) ముఖ్యాముఖ్య త్రేతజాలై వసించిన (గీ 13-3) పరమాత్మయగు శ్రీకృష్ణుడును, ఉత్తమ జీవుడగు నర్జునుడునూ గురుశిష్య విచారరూపమున ప్రణవార్థము నుపదేశించిరి.

శ్లో॥ పాంచజన్యం హృషీకేశో దేవదత్తం ధనంజయుః ।

పాండవం దధౌ మహాశంఖం భీముకర్మా వృకోదరః । 15

తా॥ ఇంద్రియస్వామియగు కృష్ణుడు పాంచజన్యమును, అర్జునుడు దేవదత్తమును, ధన్యంకర కార్మమును చేయుగల తోడేలువంటి కడుపుగల భీముడు పాండ్రము నను శంఖములఁ బూరించిరి.

వి॥ కృష్ణుడు తన గురువుతుని మృత్యులోకమునుండి బ్రతికించి తే నరిగినప్పుడు పంచజన్యమును రక్కనుని చంపి వానికడుపులోని పాంచజన్యమును శంఖమును స్వీకరించెను (హరివంశము 33). నివాతకవచుల గెలిచినప్పుడు దేవతలరుసునిమెచ్చి వాని కెచ్చినశంఖము దేవదత్తము. హృషీకేశుడనుటచే అందరిని ప్రేరేపించు సృష్టికర్తయనియు, ధనంజయుడనుటచే గెలువ సమర్థుడనియు నూచితము. మరియు 'వృక' యను నగ్నిని కడుపునందు గలిగి, బలిష్ఠుడై, హిడింబు, బక, కిర్మీర, కీచకాది దుష్ట దైత్యులను సంహరించిన ధన్యంకర సాహసియుగు భీముడు గొప్ప శంఖము నూడెననియు నూచితము.

శ్లో॥ అనంతవిజయం రాజా కుంతీపుత్రో యుధిష్ఠిరః ।

నకులస్సహదేవశ్చ సు ఘోషమణిపుష్పకా । 16

తా॥ ధర్మరాజు అనంత విజయము, నకుల సహదేవులు సుఘోషము, మణిపుష్పకము నను శంఖము లూదిరి.

వి॥ రాజా = రాజగుటకు అర్హుడగు ధర్మరాజు తప్పక విజయమును తెచ్చి యుచ్చు 'అనంత విజయము' నూడెను. అతడు యుద్ధము వలదన్నమాట నిజమే. కాని యుద్ధమునకు నిల్చినా, యాతని నెవరు గెలువలేదు. అందుననే అతడు యుధిష్ఠిరుడు. పాండవులు ద్వైతపనమున వనవాసముండగా పదుమూడు నెలలాయెను. అప్పుడు క్రౌంచియు, భీమార్జునులు నిట్లనిరి. "వనవాసమిక చాలును. మేమొప్పినంతగా 13 నెలలును 13 వర్షములకు సమానము. కాన నిప్పుడే వాస్తవముఁజేరి, కారవులను యుద్ధమున నోడించి, సుఖముగా రాజ్యమేలుదమని" చెప్పగా ధర్మరాజుఁజినియె. "అది సరికాదు; కారవుల ఇచ్చుచొప్పున 13 యేండ్లు గడపుడు. 14 వ సంవత్సరారంభమున మీ ఇచ్చుచొప్పున నడువుడు. నేనప్పుడు ఆటంకము చెప్పను." అని ప్రతిజ్ఞ చేసిన చొప్పున (భావన) సత్యపత్తిజ్ఞుడై, ఇప్పుడు యుద్ధమున నిరముగా నిలిచి, కారవనేనలో భీతిని కలిగించుచు శంఖనాద మొనర్చెను.

గీతావాణి.

శ్లో॥ కాశ్యశ్చ పరమేష్వాసః శిఖిండీ చ మహారథః ।

ధృష్టద్యుమ్నో విరాటశ్చ సాత్యకిశ్చాపరాజితః ॥ 17

శ్లో॥ ద్రుపదో ద్రాపదేయాశ్చ సర్వశః పృథివీపతే ।

సాభద్రశ్చ మహాబాహుః శంఖాః దధ్ముః పృథక్ పృథక్ ॥ 18

తా॥ కాశీరాజా, శిఖిండీ, ధృష్టద్యుమ్నుడు, విరాటుడు, సాత్యకి, ద్రుపదుడు, ద్రాపది పుత్రులు, అభిమన్యుడు - ఇట్లందరు నొకే కాలమున తమ తమ శంఖములను పూరించిరి.

శ్లో॥ స ఘోషో ధార్తరాష్ట్రాణాం హృదయాని వ్యదారయత్ ।

సభశ్చ పృథివీం చై వ తుములో వ్యనునాదయత్ ॥ 19

తా॥ ఆ శంఖముల భయంకర ధ్వని భూనభోంతరముల ప్రతిధ్వనించుచు, ధృత రాష్ట్రాని కొడుకు సైన్యముల మనమును అధనా వత్తుమును భేదించెను. అనగా వారు గుండలు పగిలిరి.

వి॥ ధార్తరాష్ట్రులలో నందరి యెదచీల్చినంత దుఃఖమాయెను. వారిలో పాండవుల నెదురించగల ధైర్యవంతు డొక్కడు లేడని యర్థము.

12, 13 శ్లోకములలో చెప్పినట్లు భీష్ముల శంఖధ్వనులు పాండవ సేనను కలగుండు పఱచెనా? అన్న లేదు. ఆ శబ్దము వార్షము పుట్టించుటకయ్యేకాని పాండవుల శంఖధ్వనమువలె హృదయ విదారకమని పరింపబడలేదు. అంతేకాక పాండవ శంఖారావములు దుర్యోధన పక్షమునందలి దుర్జనులకు హృదయ విదారకమైనది కాని భీష్మ ద్రోణాది సజ్జనులనును, ఇంద్రాది దేవతలనును వార్షమునే పుట్టించినవి. దుర్యోధన పక్షమువారు “మేమింక జచ్చితిమి! కలుచుట కల్గ” యని నిశ్చయించి యోచించిరి.

శ్లో॥ అథ వ్యవస్థితాః దృష్త్వా ధార్తరాష్ట్రాన్ కపిధ్వజః ।

ప్రవృత్తై శస్త్రుపంపాతే ధనురుద్యమ్య పాండవః ॥ 20

శ్లో॥ హృషీకేశం తదా నాశ్యమిదమాహ మహీపతే ।

సేనయోరుభయోర్మధ్యే రథం స్థాపయ మేఽచ్యుత ॥ 21

తా॥ అప్పుడు హనుమంతుడు వచ్చి ధ్వజమున నిలువగా అర్జునుడు చక్కగా నిలిచిన దుర్యోధనాది శత్రువుల జూచెను. శస్త్రాస్త్రప్రయోగముతోడి యుద్ధమును ప్రారంభమగుచుండెను. అర్జునుడు ధనుస్సునెత్తి శ్రీకృష్ణునితో నిట్లనెను. “నాశరహితుడగు శ్రీకృష్ణా! నా రథమును రెండు సేనల మధ్య నిలుపుమా !”

వి॥ లోకోద్ధారమునకై అర్జునుని సేవమున నుపదేశించు ఋషిన గీతాశాస్త్రము శ్రీకృష్ణహృదయమునుండి వెడలుట కిదే మంచినమయమనియే శ్రీకృష్ణుడు యుద్ధ ప్రారంభ

మున సంశయము — దానివలన ప్రశ్న — కలుగుటకై సారథిగానుండి యరుసుని ప్రేరేపించెను. అరుసుడు, నగుడు, ఇంద్రుడు వీరియంశమున బుట్టినవాడు. తనకు మేనత్త కొడుకు — చెల్లెలిమగ్గుడు — పరమభక్తుడు (గీ 4.3) కాన అతనికంటె గీతోపదేశమునకు యోగ్యుడెవ్వడును లేడు.

ఈ యరుసుడన్ననో “అతి పరిచయాదవజ్ఞా”యను నీతి ననుసరించి (11.41; 44) అరుసుడవమానముచే శిష్యుడు కాలేడు. శిష్యుడుకాక అతని కుపదేశించుట యోగ్యము కాదు. కాన “నేను నీ శిష్యుడను — నాకు గీతాశాస్త్రము నుపదేశింపుము. (కాధి మాం)” అని ప్రపన్నుడై ప్రార్థించిన తరువాతనే గీత సతని కుపదేశించదగును. అరుసు నిలో వైరాగ్యము పుట్టువలెను అతడు తన్నుఁజేరి ప్రార్థింపడు. శోకమోహములో, తమకు ప్రియులైనవారికి సంభవించు దుఃఖమును చూచియో లేక అట్టి దుఃఖానుసంధానము చేతనో కలుగుచున్నవి. కనుక శిశ్యుడు బంధువుల వియోగముచే పుట్టగల దుఃఖాను సంధానముచే శోకమోహములను, అవియే కారణమై జనించు వైరాగ్యమును పుట్టించి అరుసుని శిష్యునిగా నొనర్చుకొని అతనిచే ప్రార్థింపజేసి గీతాశాస్త్రము సతని కుపదేశించ వలెనని సమయమువేచి సంధిచేయు నెవముచే కారవునిఁజేరి, అమృతాయనములగు తన మాటల వాడు వివరింపజేసి యుద్ధము నిశ్చయించెను. యోగ్యకాలమున ఆయాసము లేక గీతోపదేశ మరునాది సజనులకు జరుగవలెననియే సారథియై రథమండే సారథిగా కూర్చుండి యుద్ధోత్సాహము కలిగించెను. కాని యుద్ధప్రారంభమున బంధుదర్శనముచే అరుసునిలో మోహశోకములను మనోవ్యాకులతను పుట్టించెను. తన్నివారణమునకై గీతా శాస్త్రముపదేశింపవలసివచ్చెను. ఆ యుపదేశముచే వర్ణాశ్రమచిత కర్మానుష్ఠానముచే అంతఃకరణశుద్ధియు అందుపై అపరోక్షజ్ఞానమును కలిగి మోక్షము సిద్ధించుననియు నిరూపించెను.

భీష్మదులు యుద్ధసన్నద్ధులైయుండిరి. గాండీవపాణియు, భీమానుజాడునగు నరు సుడును నారిజోడించి బాణము తొడిగెను. కాన యుద్ధమున ప్రవృత్తిలేనందువల్ల గీతోప దేశము జరుగవలసివచ్చెననుట సరికాదు. పరమాత్మ ప్రేరణచేతనే ప్రపంచలేదని తెలియదగును. కాననే శస్త్రాస్త్ర ప్రయోగములతోడ శంఖధ్వజములతోడ ప్రారం భింపఁదగిన యుద్ధముటునిలిపి సకలేంద్రియ ప్రేరకుడగు భగవంతుని ప్రేరణచే నేనలమధ్య నా రథము నిలుపని వేడెను. ఇందు మొదటి ప్రయోజనమేమన, యుద్ధమునకు వచ్చిన నానావీరుల పర్యవేక్షణము. దానిచే మోహము పుట్టి, తన్నిరాసమునకై పరబ్రహ్మ విష యక తత్వోపదేశమువలన సకల లోకోద్ధారము అనునదే ముఖ్యమగు నింకొక ప్రయో జనము. దేశకాల గుణములచే చ్యుతిలేనందున విష్ణువు నవతారమగు నిన్ను పొందిన నాకు నాశరహితమగు సకల పురుషారములు సిద్ధించును. నిజము.

అ॥ కారణముచెప్పి ప్రార్థించుచున్నాడు:

శ్లో॥ యావదేతాన్నిరీక్షేఽహం యోద్ధకామానవస్థితాః ।

కైర్మయా సహ యోద్ధవ్యమస్మిన్సంసముద్యమే ॥ 22

తా॥ ఈ రణకర్మలో నేనెవరితో యుద్ధమాడవలయునో, మరియు నెవరెవరు నాతో సంగరమాడగోరి వచ్చియున్నారో, వారిని చూచావలెను రథమును నిలుపుము.

వి॥ నాతో గూడి నా శత్రువుల నెదురించి యోద్ధము చేయవచ్చినవారిని, శత్రు పక్షములో నెవరితో నేను యుద్ధము చేయరాదో అట్టి పూజ్యులనుకూడ గుర్తించుటకు తగినట్టి సలములో ఈ నారథమును నిలుపుము.

అ॥ ఎందుకీ త్వర? అనగా అర్జునుడు చెప్పుచున్నాడు:-

శ్లో॥ యోత్స్యమానానవేక్ష్యేహం య ఏతేఽత్ర సమాగతాః ।

ధార్తరాష్ట్రస్య దుర్యుధేః యుద్ధే ప్రియచిక్ష్ణవః ॥ 23

తా॥ దుష్టబుద్ధిగల దుర్యోధనునికి హితము కలుగఁజేయువలెనను బుద్ధితో యుద్ధమునకై ఎవరెవరు శత్రుపక్షమున వచ్చియున్నారో వారిని చూడగోరుచున్నాను.

వి॥ యుద్ధే ప్రియ చిక్ష్ణవులు = దుర్యోధన పక్షమువారు యుద్ధేఽప్రియచిక్ష్ణువులు = దుర్యోధనునికి అహితము గోరు మావారినికూడ చూచెదను. ఇప్పుడే ఎవరితో యుద్ధమాడవలెను, ఎవరితో నాడరాదో నిశ్చయించుకొనుటకై ఈ నొందర. యుద్ధారంభమైన తరువాత నది సాధ్యము కాదు. భీష్మాదులు దుర్యోధనునియందు నిష్క్రమట ప్రీతితో యుద్ధమునకు వచ్చినారేకాని మాయందు వారికి ద్వేషము లేదు. దుర్యోధనుడే దుర్బుద్ధి. కాన వారందరిని చూడగోరుచున్నానని అర్జునుడు ప్రార్థించగా శ్రీకృష్ణుడట్లే చేసెను.

సంజయ ఉవాచ:-

శ్లో॥ ఏవముక్తో హృషీకేశో గుడాకేశేన భారత ।

సేనయోరుభయోర్మధ్యే స్థాపయిత్వా రథోత్తమం ॥ 24

శ్లో॥ భీష్మద్రోణప్రముఖతః సర్వేషాం చ మహీక్షితాం ।

ఉవాచ పార్థ! పశ్యైతాః సమవేతాః కురూనితి ॥ 25

తా॥ ఓ ధృతరాష్ట్రా! నిద్రను అనగా అజ్ఞానమును గెలిచిన అర్జునుడిట్లు ప్రార్థించగా శ్రీకృష్ణుడు రెండు సేనల మధ్య ఆ దివ్యరథమును నిలిపి “అర్జునా! కారవులు, వారి వారు, నూచారు అందరు కురుక్షేత్రమున వచ్చియున్నారు. చూడుము”ని భీష్మ ద్రోణాదులు ప్రముఖులగు రాజుల సమక్షముననే చెప్పెను.

వి॥ గమంతాపుత్రుడు - చక్రవర్తియనగు భరతవంశమున బుట్టిన ధృతరాష్ట్రా! దురాచారుడగు నీకొమరునిమీది యుత్తన్నేహముచే పవిత్రులగు పాండవులతో ద్వేషించుట అయ్యుక్తమును నూచింపబడినది. శ్రీకృష్ణుడు భీష్మద్రోణాదుల సమక్షముననే నిర్భయముగా రథమును నిలబెట్టి వారి నర్జునునికి చూపించెనను ఆనాదరమును వక్షి విభక్తి (సేనయోగి) చూపుచున్నది. అరుణదాజ్ఞాపింపలేదు. కృష్ణుడు సామాన్యసారథివలె అనువర్తింపలేదు తన యుచ్చదేతనే పాఠియైనాడు భగవంతుడు. అతని ప్రేరణచేతనే అట్లు ప్రార్థించినాడు పార్థుడు.

ఆ॥ అప్పుడర్జును డేమిచేసెననుటను చెప్పుచున్నాడు:

శ్లో॥ తత్రాపశ్యత్ స్థితాన్ పార్థః పితౄనథ పితామహాన్ ।

ఆచార్యున్మాతులన్బ్రాహ్మణ్యన్ పుత్రాన్పితౄనసఖీన్ స్తథా ॥ 26

శ్లో॥ శ్వశురాన్సుహృదశ్చైవ సేనయోరుభయోరపి ।

తాన్సమీక్ష్య స కౌనేయ స్సర్వాన్ బన్ధానవస్థితాన్ ॥ 27

కృపయా పరయాఽఽవిష్టో విషీదన్నిదమ్బ్రవీత్ ।

తా॥ అప్పుడర్జునుడు యుద్ధసన్నద్ధులగు పితృపితామహులకు సములగువారిని, ఆచార్యులను, మేనమామలను, అన్నదమ్ములను, పుత్రపౌత్రులను, మిత్రులను, మామలను, నిర్వాజితస్నేహితులను చూచెను. ఇట్లు రెండు సేనలలోనున్న బంధువులను చూచి అతి కనికరముతో నూడినవాడై దుఃఖముతో నిట్లనెను.

వి॥ 'కృపా' యనగా అన్యులదుఃఖమును సహించుజాలకపోవుట. 'విషాద' మనగా మోహములకమగు దుఃఖముచే మనస్సే క్షీణించగా సకల వ్యాపారములు నిలిచి పోవు అవస్థ (౨౩) 'కృపావిష్ట' అనుటచే పితాచాదు లావేశించునట్లు పరసకుడై అసంబద్ధము లాడెననియు, కనికరము దుర్యోధనాడులందు చూపరానిదయ్యు, బలాత్కారముగా నతనిలో ప్రవేశించెననియు నూచితము. 'విషీదకో' అనుటచే మాటలాడనపుడు కన్నీరు, పణకుట, గడ్గదికములునను దుఃఖించిప్పుములుకూడ కనబడెనని తెలియించున్నది. అయన ఉవాచ:—

శ్లో॥ దృష్ట్వేమం స్వజనం కృష్ణ! యుయుత్సం సముపస్థితం ॥ 28

నీదన్తి మమ గాతాణి ముఖం చ పరిశుష్కతే ।

„ వేపథుశ్చ శరీరే మే రోమహర్షశ్చ జాయతే ॥ 29

గాఢీపం ప్రసవతే హస్తా త్వక్తేవ పరిదవ్యాతే ।

„ న చ శక్నోమ్యవస్థాతుం భ్రమతీవ చ మే మనః ॥ 30

తా॥ ప్రాణులను యథాయోగ్యముగా స్వర్గనరకాదులవంక కీడ్చుటచే కృష్ణుడను పేరుగల భగవాన్! యుద్ధమునకై వచ్చి నాకు సమీపమున కనబడుచున్న చెండు సేనలలోని స్వజనులను చూచి నా త్రాంగములు బలహీనమైనవి. ముఖము వాడుచున్నది. దేహమున వణకు కలిగినది. శరీరము రోమాంచితమైనది. గాండీప ధనువు చేతినుండి జారిపడుచున్నది. కాయము కాలుచున్నట్లున్నది. కాన నేను నిలవ సమర్థుడను కాకున్నాను. నా మనము భ్రాంతిచే చంచలమైనది.

వి॥ భ్రాంతిచే విపరీతజ్ఞానము, కుకల్పనలు కలుగును. అనగా మనస్సు ఒక ఆలోచనలో స్థిరముగా త్థిగమైన నిలువదు. నీవో పూర్ణానంద స్వరూపుడవు — కృషి = పూర్ణమైన, గ = ఆనందము (భా.ఉ. 69) కనుక నీకు దుఃఖము లేదు. అట్టి నీవు కర్మకాంక్ష కృష్ణః (కూ. పు.) జీవులను వారి పుణ్యపాపములకు దగినట్లు స్వర్గనరకాదుల వంక కీడ్చువాడవు. భీష్మాదులను సంహరించిన పాపము కలుగుట సిద్ధము. ఆ పాపముచే నరకము తప్పదు. కాన నీవు యుద్ధమునకై నన్ను ప్రేరేపించి నరకమున ద్రోయుట యోగ్యమా? మరియు భక్తుల దుఃఖమును సహింపని నీవు నాకు దుఃఖము కలుగజేయు యుద్ధకార్యమున నేల ప్రేరేపింతువు? నామనమిప్పుడు బంధునాకాలోచనముచేత మోహ, కనికర, దుఃఖములను పొందియున్నది. యుద్ధమునకు చాలను. నీకు సౌరభ్యకర్మచే కలుగు ఆయా సాదులచే నీ సుందరదేహమును కలత వొంపకుము. ఇంటికి తిరిగి పోవుదమని అర్జునుడు చెప్పగా కృష్ణుడు “అర్జునా! ఇదేమి? ఈ కాలమున నీకీ యవస్థ తగదు. ధైర్యముతో యుద్ధమాడి శ్రేయమును బొందుము. అనగా అర్జునుడు చెప్పుచున్నాడు.

నిమిత్తాని చ పశ్యామి విపరీతాని కేశవ!

తా॥ కృష్ణా! నాకీ అశుభ శకునముల చూచి ధైర్యము కలుగదు. నే నేమి చేయుదును?

వి॥ యుద్ధముచే కులవాళనమగునని ఈ యశుభ శకునములు సూచించుచున్నవి. కేశవా! లక్ష్మీ బ్రహ్మ రుద్రులకు ప్రేరకా! సుఖరాశీ! భక్తసుఖదాయా! సకల లోకోద్ధారకా! ఊరసాగరకాయా! ఈ దుర్యోధనాది దుష్టభ్రష్టుల సంహారముచేసి భూభారముదింపుట నీకు అనాయాస సాధ్యము. కాన ఈయుద్ధకార్యమున నన్నెల నిర్బంధించుచున్నావు? అనగా కృష్ణుడు “ఈ అపశకునముల లెక్కింపకుము. శ్రేయము కలుగుట నిశ్చయము. అపశకునఫలము మీ శత్రులకే. మీకు జయము సిద్ధము. శోకింపకుము.” అనగా అర్జునుడు చెప్పుచున్నాడు. [నకేషము.]

==ఆంధ్ర వసుంధరలో==

సన్మాన్య గీతాజ్ఞాననిధి VI

శ్రీ K. సచ్చిదానందమూర్తిగారు M.A., (Ph. D.)

==రచన: శ్రీమతి K. వేదవతిదేవిగారు.==

[ఆంధ్ర విశ్వవిద్యాలయ తత్వశాస్త్రోపన్యాసకులగు శ్రీ K. సచ్చిదానందమూర్తి గారు ఆంధ్రావనియందొక ఉన్నతముగు దీపస్తంభము. గీతావాణి పాఠకులకు ఆ ప్రజ్ఞా శాలినిగూర్చి ప్రత్యేకముగ పరిచయము చేయవలసిన పనిలేదు. నేడు ఆతని కీర్తి కాంతకు యావత్ప్రపంచము క్రీడారంగమైనది. ఆ యశస్వి జీవితగాధను విపులముగ వ్రాసిపంపిన శ్రీమతి విదుషీమణికి మా కృతజ్ఞతలు.

- సం.]

శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తి 1924 లో గూంటూరుజిల్లాలో మధ్య వర్గీయ భూస్వామి కుటుంబంలో జన్మించారు. వారి తండ్రికి వేదాంత మందు అభిరుచి చాలపెచ్చు. తెలుగులో దొఱకు వేదాంతగ్రంథాలన్ని వారు చదివారు. చిన్నతనా ననే వేదాంతముపై తనకున్న ప్రేమను పుత్రునకు కూడ అలవర్చారు. 5 ఏండ్ల ప్రాయానికే సచ్చిదానందమూర్తి రామాయణ, భారత, భాగవతకథలు అనర్గళంగా చెప్పగల్గేవారు; “ద్వాపరవర్ణాసయు జా సఖాయ” అను ఉపనిషత్సంక్లెపములో చెప్పబడిన ఒకే చెట్టుయొక్క పై కొమ్మ, క్రిందొమ్మల పై నున్న పక్షులకథ చెప్పగల్గేవారు.

5 వ ఏటనే మహాపండితులగు పరవస్తు రంగాచార్యులవారి శిష్యులగు గడియారం శివయ్యశాస్త్రిలు



గారు, శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తికి సంస్కృత అక్షరాలు విద్యాభ్యాసం చేయించారు. తెలుగు అక్షరాలు ఆయన కెనరు ఎన్నడు దిద్దబెట్టలేదు; తెలుగు ఎవరూ నేర్పనూ

లేదు. క్రమంగా ఆయనే ఆ భాషను నేర్చుకొన్నారు. 7 వ ఏటనే మరొక శాస్త్ర ఆయనకు హిందీ నేర్ప సాగాడు. 12 వ ఏటలోనే ఆయన దక్షిణభారత హిందీప్రచార సభ వారి 'విశారద' పరీక్ష ప్యాసయి నారు. 9 వ ఏట తల్లిదండ్రులతో పాటు కాశీ-హరిద్వారాది ఉత్తరదేశ్ జ్యోత్రాలన్నీ చూచారు. అయోధ్యలో హిందీవచనంలో వ్రాయబడ్డ రామాయణ, మహాభారత, భాగవత, భగవద్గీత గ్రంథములు సేకరించుకువచ్చారు. 11, 12 ఏండ్లలో వాటి నన్నిటిని సాంగంగాచదివారు. 11 వ ఏట గుంటూరు తాను హైస్కూలు లో విద్యార్థిగా సేకండుఫారంలో చేరారు. సేకండు ధర్మఫారములలో ఆయనకు ప్రయివేటు చెప్పటానికి శ్రీపెండ్యాల రామసుబ్బయ్యగారు ఏర్పాటు చేసినారు. రామసుబ్బయ్యగారు కొంచెం ప్రత్యేకతగల వ్యక్తి. మాటలోను నడవడిలోను ఆయన చాల కఠినుడు, కరుకు. వావిలికొలను సుబ్బారావుగారి భక్తిమార్గాను యాయి. గుంటూరులోని సీతారామనామ సంకీర్తనసంఘ ప్రారంభకుల్లో ఒకరు. యోగాసనాలు, ప్రాణాయామం — ఇవి ఆయనకు చాలబాగా అభ్యాసం.

లోనవాలోని వివలయానంద స్వామి వ్రాసిన గ్రంథాలు, హత యోగ ప్రదీపిక, హృషీకేశములోని స్వామి శివానంద వ్రాసిన గ్రంథాలు రామసుబ్బయ్యగారికి బాగా పరిచితములు. ఆయనే శ్రీ సచ్చిదానంద మూర్తికి యోగాసనాలు నేర్పుతానని ప్రారంభించి దాదాపు 12 ఆసనాలు, ప్రాణాయామంలోని ప్రారంభ సోపానాలు అలవర్చారు. ఆయన రోజు ప్రయివేటు చెప్పటానికి తెల్లవారు 4½ గంటలకు వచ్చేవారు. అప్పటికే బాలుడైనా సచ్చిదానందమూర్తి లేచి స్నానాది కార్యాలు నెరవేర్చుకొని సిద్ధంగా ఉండేవారు. రామసుబ్బయ్యగారికి అంగ్ల వ్యాకరణం తుణ్ణంగా వచ్చు. సచ్చిదానందమూర్తికి ఆయన బోధలవల్ల అది బాగా వంటపట్టింది. క్లాసుపుస్తకాలు కాకుండా రామసుబ్బయ్యగారు ఈ సప్తకధలు, గ్రీన్స్కధలు ఇత్యాదివి చదివించేవారు. నేడు శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తి అంగ్ల భాషలో అసాధారణ నిపుణతతో రచన భాషగా సాగిస్తున్నారంటే చిన్ననాడు ఆ గురువు వేసిన ప్రాతిపదిక కొంతవరకు సహకరించిందన్నమాట. ఈ కాలములోనే సచ్చిదానందమూర్తిగారి తండ్రికి

చిరకాలమునుంచి రామభక్తుడై ఉన్నా ఎందుకనో అంజనేయులు మీద ఎక్కువ ప్రపత్తి ఏర్పడింది. కుమారునిచేత ప్రతి శనివారం హనుమదారాధన చేయించేవారు. ప్రతిశనివారం ఉదయం శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తి ఘోష శోపచార పూజ హనుమంతునికి చేసేవారు. తీర్థయాత్రకు వెళ్ళినప్పుడు పూరి జగన్నాథంలో సంపాదించిన నల్ల రాతి అంజనేయ విగ్రహం ఈ ఆరాధనంతా అందుకునేది.

హిందీ విశారద పరీక్షలో పాఠ్యగ్రంథాలుగా ఉంచబడిన ప్రేమ చంద్ మొదలగు వారి నవలలు, టా గూర్, దిలీప్ కుమార్ రామ్ ఇత్యాదుల నాటకాలు మొదలైనవి శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తికి అభ్యుదయవాదుల భావాలతోను, గాంధీ నైవేదిక అభిప్రాయాలతోను పరిచయం చేసినవి. అస్పృశ్యతా నివారణాదులపై హిందీలోని అనేక వ్యాసాలు ఆ రోజుల్లో చదివారు.

13 వ ఏటనుంచి ఆయనకు గుంటూరులోని సుప్రసిద్ధ మహా పండితులు, కవులు అయిన పళ్ళె పూర్ణప్రజ్ఞాచార్యులుగారు నిత్యం ఇంటికివచ్చి సంస్కృతం చెప్పేవారు. కావ్య నాటక అలంకారాలు చాల

వరకు వారు చెప్పారు. ఆ రోజుల్లో గుంటూరులో భగవద్గీతా ప్రచారక సంఘం అంటూ ఒకటి ఉండేది. ప్రతిఏట, ఉత్తమ మధ్యమ ప్రథమ పరీక్షలనేవి జరిపి ఉత్తమపరీక్షలో అగ్రగణ్యుడుగా ప్యాసయిన విద్యార్థికి 'గీతానిధి' అనే బిరుదును, ఒక బంగారు పతకాన్ని ఆ సంఘం ఇచ్చేది. ఉత్తమపరీక్షకు భగవద్గీత ఆచార్యత్రయములో ఏ ఒక్కరి యొక్కగాని, తిలకుయొక్కగాని భాష్యసహితంగా పతనీయంగా ఉండేది. కొన్ని అధ్యాయాలు కంఠ సంగా కూడ రావాల్సి.

పేతమైన భగవద్గీత

ఉత్తమపరీక్షకు తయారు చేయండని శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తి తండ్రిగారు కోరగా, పూర్ణప్రజ్ఞాచార్యులుగారు తాను స్మార్తులు గాకున్నా ఉదార తతో అంగీకరించారు. ఆచార్యులు గారికి ఏ పనిచేసినా సగంగాచేయటం ఇష్టంలేదు. “ధర్మక్షేత్రే కురుక్షేత్రే” దగ్గరనుంచి “ధ్రువానీతిర్మతిర్మమ” అనేవరకు సాంగంగా భగవద్గీతను, అక్షరశః శంకరభాష్యాన్ని ఆచార్యులువారు బోధించారు. తులనాత్మకంగా మధ్య సిద్ధాంతాల్ని కూడ చెప్పేవారు. ఇంటిదగ్గర స్వయంగా తిలకువ్రాసిన గీతారహ

స్వాన్ని శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తి చదువుకొనేవారు. తెలుగు ఎన్నడూ ఎవరూ చెప్పకుండటంచేత పరీక్షలో ఇతను వ్రాసే తెలుగు ఎలా ఉంటుందో అని ఆచార్యులవారికి ఎంతో అనుమానంగా ఉండేది. కాని శాంతర సిద్ధాంత సహితమగు గీతలో ఏ ప్రశ్న వేసినా సచ్చిదానందమూర్తి చెప్పగలడనే ఆచార్యులవారి ధైర్యం. ఎలాగయితే పరీక్ష అయింది. సచ్చిదానందమూర్తి అందులో దిగ్విజయంగా వచ్చి “గీతానిధి” అనే బిరుదాన్ని సువర్ణ పతకాన్ని పొందారు. ఔను హైస్కూలులో ఒక పెద్దసభలో ‘చెందుకూరి’ సరసింహాశాస్త్రిలు గారు మున్నగు మహాపండితుల సమక్షంలో శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తికి పతకము, బిరుదు ఇవ్వబడినవి. నాటి కాయన వయస్సు 14 ఏండ్లు.

5 వ ఫారం చదివేప్పుడు శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తి తన తండ్రి గారితో కలిసి ప్రస్తుతం పార్లమెంటు మెంబరుగాను, ఆనాడు మదరాసులో బారిష్టరుగాను ఉండిన కొత్త రఘురామయ్యగారింట నెలపై న ఉన్నారు. రఘురామయ్యగారు శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తి మేనత్త కూ

తుర్ని వివాహమాడినారు. ఇప్పటికి రఘురామయ్యగారికి జ్ఞాపకం ఉందో లేదో గాని ఆయన సచ్చిదానందమూర్తికి పెద్ద ఉపకారం చేశాడు. సచ్చిదానందమూర్తిని ఐ.సి.యస్. కు పంపమని, దాని కిప్పటినుంచి సరే నపుస్తకాలవి చదివిస్తుండాలని చెప్పి, వారి తండ్రిచేత ఇంగ్లీషు సాహిత్యంలో కొన్ని ఉత్తమ గ్రంథాలు కొనిపించి ఇవి చదివించమన్నారు. స్కాట్, విక్టర్ హ్యూగో, అలెగ్జాండర్ డుమా, గోల్డ్ స్మిత్ ఇత్యాదులు వ్రాసిన కొన్ని పుస్తకాలు అప్పటి కప్పుడే మూర్ మాస్కెట్లో కొనిపించారు. స్వయంగా పాల్ గ్రేవ్స్ గోల్డ్స్ ట్రెజరీ బహూకరించారు. అది ఇప్పటికి శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తి గ్రంథాల్లో ఉంది. సనాతన గ్రంథాలు చదివారు; హిందీలోని నవలలు, నాటకాలు చదివేరు; గాని అప్పటికి శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తి పాశ్చాత్య సాహిత్యం చదవలేదు. ఆయన కథలంటే నవలలంటే చెవు కోసుకుంటారు. అప్పుడా పుస్తకాలు రుచి మరగినాక ఇక ఆయన పాశ్చాత్య సాహిత్యాన్ని విడువలేదు. ఇంటర్మీడియేటు, ఆనర్సు చదువుతున్నప్పుడు ఆయన చదివిన పాశ్చాత్య

సాహిత్యం అపారం. టర్జన్, గోరీ, టాల్స్టాయి, డోస్టోవ్స్కీ-చెకోవ్ ఇత్యాది రష్యన్ రచయితలు; విక్టర్ హ్యూగో, అలెగ్జాండర్ డుమా, మోపాసా, అనటోల్ ఫ్రాంస్, బాల్జా, రోమేరోలా మొదలగు ఫ్రెంచి గ్రంథకారులు, యూచి డెస్, శాఫో, ఎయిస్ క్యులిస్, హెమర్ మున్నగు గ్రీకుకవులు, డికెన్స్, తేకరి, ఇలియట్లు, హర్డ్స్, స్కాట్లు, మొదలగు ఇంగ్లీషు నవలారచయితలు శ్రీ సచ్చిదానంద మూర్తికి చిరపరిచితులు. ఆల్డెన్ హాక్సలీ, సోమర్ సెటు మోం, మార్స్ ఫూస్ట్, ఫ్రాన్సిస్ మోయియాక్, ఆండ్జోద్, అప్టన్ సింక్లెయిర్, పెర్లబ్ ఇత్యాది ఆ ఆధునికుల్ని కూడా ఆయన వదలలేదు.

శ్రీ సచ్చిదానంద మూర్తికి మొదటి నుంచి గణితం అంటే అయిష్టం. సాహిత్యం, తత్వ శాస్త్రం ఇవి ఆయనకు ప్రాణం. అయితేనేం మెట్రక్యులేషన్ వరకు ఆయనకు గణితమే ఆప్షనల్ - ఇంటర్మీడియట్ లో సైన్సులు ఆప్షనల్. సైన్సు సరిగా చదువక క్లాసులో చెప్పేది వినక ఆయన ఇంటర్మీడియట్ లో తప్పారుకూడ. ఆయన తప్పుతున్నా అప్పుడు ప్రిన్స్

పాల్ గా ఉన్న బుద్ధిరాజు రామ చంద్రరావుగారు ఆయనకు ఇంగ్లీషు లోను, సంస్కృత, హిందీలలోను ఉన్న ప్రతిభను చూచి ఆయనొక “జీనియస్” అనే చెప్పేవారు. అలాగే వ్రాశాడుకూడా.

ఇంటర్మీడియేటు చదువుతున్నప్పుడే వేసవి శలవల్లో ఆయన భగవద్గీతమీద తెలుగులో వ్యాఖ్య వ్రాశారు. ప్రింటులో డెమ్మాపైజున అది 800 పేజీల విశాలగ్రంథం అయింది. అర్థం, వివరణ, తాత్పర్యం, ఇంగ్లీషులో సారం, ఇంగ్లీషులో తులనాత్మకమైన కొటేషన్లు ఇన్నిటితో కూడిన గ్రంథం అది. చివర మంత్ర శాస్త్ర ప్రకారం భగవద్గీతకున్న విలువ, భగవద్గీతా పాఠవిధికూడా పొందుపరచబడ్డవి. వ్యాఖ్యానం అద్వైత సిద్ధాంతానుసారము నడచినా, కాశీ కృషాచారులుగారి వంటి సుప్రసిద్ధ ద్వైతపండితులు దాన్ని మెచ్చుకొని హర్షించారు. అప్పుడు గుంటూరులో భగవద్గీతా ప్రచారకసంఘానికి అండగా ఉన్నట్టి, భగవద్గీతమీద స్వయంగా ప్రశస్తి తరరూపంగా పుస్తకాలు వ్రాసినట్టి, అతి నిశిత విమర్శకులైనట్టి మైలవరపు వెంకట్రామయ్యగారు శ్రీ సచ్చిదానంద మూర్తి గారి

వ్యాఖ్యానాన్ని చదివి, ఆయన ప్రతిభ (జీనియస్) అప్రతిమానం అన్నారు.

గుంటూరు హిందూ కాలేజి ప్రెసిడెంట్ గా వుండిన బుద్ధిరాజు రామచంద్రరావుగారు, ఈ వ్యాఖ్యాన సహితమును గీతే తమ నిత్యపారాయణ గ్రంథమని, తన కాపీ ఎవరో తీసుకవెళ్లారని, మరొకటి పంపమని ఈ మధ్య వ్రాసినారు. రిపైర్స్ డిప్యూటీ కలెక్టరు అగు రెడ్లం వెంకటకృష్ణారావుగారు, తమ మేనగోడలు ఇంక్లాండునుండి ఒక భగవద్గీతా ప్రతిని పంపమని కోరగా 'ంటే మంచిది దొరకక యిదే పంపితిమని చెప్పారు. రాజ్ పుటానా యూనివర్సిటీలో తత్త్వ శాస్త్రాచార్యులుగా నున్నట్టి, అమెరికాలోని క్లలినాయిన్ యూనివర్సిటీలో ఆచార్యులుగా పనిచేసినట్టి శ్రీ పి.టి. రాజుగారు యింతకంటే మంచి ప్యాఖ్యానము తెలుగులో లేదని తనకు చెప్పారని, కాన ఒక కాపీ పంపమని సర్దిపట్టిననుండి, ఒకరు కార్డు వ్రాశారు. ఈ వ్యాఖ్యానాన్ని యింత చిన్నతనంలో వ్రాయటం చూచి, నాడు కృష్ణాపత్రిక సంపాదకులుగా వున్న ముట్టూరి కృష్ణారావుపంతులుగారు శ్రీ సచ్చిదానంద

మూర్తిని ప్రహ్లాదుని అపరావతారమని కృష్ణాపత్రికలో వ్రాశారు.

ఇంటర్మీడియట్ అయినాక శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తిగారు మధ్య భారతదేశములో ముఖ్యంగా ఇందూరులో చాలరోజులుండి గీతపై నడపన్యాసాలిచ్చారు. తిరిగివస్తూ సేవాగ్రాంలో గాంధీగారి ఆశ్రమం చూచివచ్చారు. తర్వాత ఆంధ్రలో కూడా గుంటూరుజిల్లాలో కొన్ని చోట్ల గీతపై మాట్లాడారు. తర్వాత కొంతకాలమునకు వారి వివాహము జరుగగా అందులో ఆశీర్వదించుచు వారి గురువు శ్రీ పూర్ణప్రజ్ఞాచార్యులుగారు “నీకు పెళ్లెందుకు, యిదివరకే ప్రియురాలు ఉందిగా” అని ధ్వని వచ్చేట్లు సుందరంగా “గీత సీప్రేయసికదా” అని సంస్కృతంలో ఇలా అన్నారు. “గీతా సాదయితేవ భాతి నితరాం భో సచ్చిదానంద తే”.

ఇంటర్మీడియట్ అయినాక శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తి ఆయన తండ్రి బి. వ. లో చేరాలని ఉద్దేశ్యపడుచుండగా, మళ్ళీ ఒక సారి రఘురామయ్యగారే ఆయన జీవితానికి నూతన డైరెక్షనుయిచ్చారు. ‘బి.వ. చదవటమెందుకు, తిన్నగా ఆనర్సు చదివితేనే మంచిది, ముఖ్యంగా

హిష్టరీ ఆనర్సు ఉత్తమం' అని చెప్పి ఆయన శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తిని ఆంధ్రయానివర్సిటీ రిజిస్ట్రారు దగ్గరకు, హిష్టరీశాఖలో ప్రొఫెసరుగా వున్న శ్రీనివాసన్ దగ్గరకు తీసుకపోయి పరిచయం చేశారు. కాని ఆయనతండ్రి నీవు ఆనర్సులో తత్త్వ శాస్త్రము తీసుకుంటే మంచిది. అదయితే నీకు సునాయాసముగా వస్తుంది, అనిచెప్పారు. దైవవశాత్తు ఇంటర్మీడియటులో హిష్టరీ తీసుకోని వాళ్ళకు ఆనర్సులో హిష్టరీకు నీటుయివ్వము అని అనటాన, శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తి తత్త్వ శాస్త్రాన్ని ఆనర్సులో తీసుకొన్నాడు.

ఇంటర్మీడియేట్ ప్యాసయిన కొన్నాళ్ళకే ఆయన షడ్దర్శనాన్ని కాళీ చౌఖంబా బుక్ డిపో నుంచి తెప్పించారు. వాటి నన్నింటిని మూలంలోనే సభాష్యంగాచదివేరు. క్లాసులో వినేదిగాక, ప్లేట్, అరిప్టోటిల్, క్యాంటు హోగల్ పె Monographs అన్నిచదివారు. ఆ రోజుల్లోనే హిగిన్ బాదమ్స్ రైల్వే స్టాలులో అనిల్ వరణరాయ్ అరవిందయోగిపై వ్రాసినపుస్తకము చదివి, 1944 వేసవిశైలవల్లో ఆయన ఆశ్రమాన్ని, మాతను చూచి నచ్చారు. అరవింద ఆయనను ఆశీర్వా

దించారు. ఆనర్సు చదివేప్పుడు ఒక వేసవిలో ఆయన అనుదినం 40 రోజులు ఇంట్లోనే పురుషసూక్తం ప్రకారం శివలింగానికి అభిషేకంచేసి షోడశోపచారపూజ, ధూప దీపనైవేద్యాలు సమర్పించి మృత్యుంజయ పంచాక్షర మంత్రం జపంచేశారు. చిన్ననాడు కాళీ వెళ్ళినప్పుడు తీసుకొచ్చిన కృష్ణశిలా లింగమును ఈవిధంగా ఆరాధించారు. అప్పుడే ఈశోపనిషత్తుమీద తెలుగులో భాష్యంకూడ వ్రాశారు.

1946 లో యూనివర్సిటీ ఫస్టుగా ఆనర్సు ప్యాసయి, రెండు నెలలలోనే తిరుపతికాలేజీలో ఉపన్యాసకులుగా నియమితులైనారు. అక్కడనుండగా వారు సాయంకాలమునందు హిందుమతంపై యిచ్చిన ఉపన్యాసములు ప్రచురింపబడ్డవి. తిరుపతి దేవస్థాన కమిటీవారి కోరికపై ఈ ఉపన్యాసాలిచ్చారు. తిరుపతిలోవుండగా వారికి అప్పటి మహాంతం ప్రయాగదాసు గారితో చాలా మైత్రి వుండేది.

ఒకనాడు అక్కడనుంచే స్వగ్రామంవచ్చి కొన్నాళ్లున్నారు. అప్పుడే I. A. S. పరీక్షకు వెళ్లాలని దరఖాస్తు ఫారాలవి తెప్పించి పూర్తిచేసి దానిమీద కలెక్టరు సంతకముకావాల్సి, గుంటూరువెళ్ళి ప్రొద్దుననుంచి

సాయంకాలముదాక వరండాలో వున్నాగా నిద్రవసం ఇవ్వక, అప్పుడు మళ్ళీ తర్వాత రమ్మని కలెక్టరు అనటాన, ఈ పరీక్షకు చస్తే వెళ్ళను అని పంతంపట్టి వెళ్ళక మానుకొన్నారు. అప్పటి కలెక్టరు ఒక తురకవాడు. అప్పుడు పరీక్షకు పిచ్చి పంతంపెట్టి పోకపోతినే అని ఆయన తర్వాత అప్పుడప్పుడు విచారించక మానలేదు. అయితే పరీక్ష ప్యాసయినా, కళ్ళ అద్దాల పవరుపెచ్చుగావటాన యెలాగు తీసుకునేవారు కారేమో అని ఆయన సమాధానం చెప్పుకుని విరమించుకున్నారు.

తర్వాత కొన్ని రోజులకే మయూర్ భంజ్ అనే స్వదేశసంస్థానంలోని కాలేజీలో మంచిజీతంమీద ఆయనను లెక్చరరుగావేయగా అంగీకరించి వెళ్లారు. కాని యింత దూరదేశంలో ఈపాటి జీతానికి పడివుండవలెనా అనే ఒకవిధమైనజుగుప్సకలిగింది. కాక ఆయన ఉంటూ ఉన్న ఇంటికి సరిగ్గా ముందరే ఒక మిఠాయి దుకాణంవాడుండేవాడు. వాడొకనాడాయనకు తాను రోజుకు 15 రూ. సంపాదిస్తున్నాననిచెప్పాడు. దాంతో ఆయనకు తన జీవితంమీది గౌరవం బొత్తిగా పోయింది. నా స్వంత పొలాలు చూచుకుంటూ

వుండినా నాకీజీతం గిట్టుతుందే, అవి యితరులకిచ్చి ఇక్కడ పడివుండటం ఎందుకు. పోతన, టాల్ స్టేషన్ లలాగా హాళిక జీవితం గడుపుదామని ఆయన ఆ ఉద్యోగానికి రాజీనామా యిచ్చేసి స్వగ్రామం వెళ్లారు.

తిరుపతి నుంచి తిరిగి వచ్చి మయూర్ భంజ్ పోకముందు వారు స్వగ్రామంలో వున్నప్పుడు శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తికి గుంటూరు బిషప్ గారితో గాఢస్నేహం యేర్పడింది. క్రైస్తవమతాని గూర్చిన్ని, యాన్ సెలం, బొనవెంటూరా, ఎక్వి నాస్ మొదలగు యూరోపీయ మధ్య కాలీనదార్శనికుల గ్రంథాలు ఆయన యెక్కువగా అధ్యయనంచేయుట మొదలిడినారు. ఇండియాలో హిందువులలో యింత గహనంగా క్రైస్తవ మతం లోతుల్లోకి పోయి చూచినవారు మరెవరూ లేరని, ఆక్స్ ఫర్డులో కేపియన్ హాల్ కు మేష్టరుగానుండిన డార్బీ, విశ్వరాజ్య సాంస్కృతిక సభాధ్యక్షుడుగాను, ఇటలీలో ఫ్రెంచి రాయబారిగాను వున్న మేరిటయిన్ అన్నారు.

“Thought and the Divine” అను వీరు వ్రాసిన గ్రంథం చాలా ప్రసిద్ధి నొందింది.

కొన్ని నెలలకే ఆంధ్ర యూనివర్సిటీలో తత్వ శాస్త్రాధ్యాపకులుగావున్న పి. టి. రాజుగారు అమెరికాకు ప్రాఫెసరుగా వెళ్ళగా, కట్టమంచి రామలింగారెడ్డిగారు అయితంగా శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తిని ఆస్థానంలో నియమించి ఉత్తరం పంపారు. తన ప్రాత గురువైన శైలేశ్వరసేన్ నిర్బంధంమీద, తండ్రి కోరికపైన, శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తి ఈ వుద్యోగాన్ని స్వీకరించారు. సి. ఆర్. రెడ్డిగారు మొదట విద్యార్థిగా నున్నప్పుడు శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తి మాట్లాడుతుండగా చూచారు. తర్వాత ఆయన వ్రాసిన భగవద్గీతాదులు చదివారు. వాల్తేరులోను, చిత్తూరులో స్వగృహంలోను ఆయన కాలిద్యం యిచ్చి సంభాషణాదులు చేశారు. సి. ఆర్. రెడ్డిగారు బ్రహ్మనుగూడ ఆలోచించకుండా మెచ్చేవారు కారు. కాని ఎక్కడైన ప్రతిభవుందని తోచిందాయెంతైనా ప్రశంసించేవారు, ప్రోత్సహించేవారు. సచ్చిదానందమూర్తి ఆయనదృష్టిలో “Dynamic and creative Personality” “boy Prodigy” “సర్వోత్తమ ఆదర్శాలకై ప్రయత్నించే జీవి” ఈమాటలు ఆయననోటిలో చాలాసార్లు అనటం

గాకుండా, వ్రాతలో కూడా యిచ్చారు.

1949 లో ఆంధ్ర యూనివర్సిటీలో ఉపన్యాసకులుగా చేరి 1954 లో తత్వ శాస్త్ర శాఖ కధ్యక్షులుగా అయినారు శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తి. ఈ ఆరేండ్లలో ఆయన చేసిన కృషి అపారం. ప్లేటో వ్రాసిన గ్రంథాలు మూలంలో ఈవరకే చదివారు. ఈ 5 ఏండ్లలో అరిస్టోటిల్ అగష్టయిన్, ఎప్టినాస్, డెకార్టు, స్పినోజా, లైబ్ నిజ్, బర్క్లే, లాస్, హ్యూమ్, క్యాంట్, హెగెల్ గ్రంథాలు మూలంలో చదివారు. ఆధునిక తత్వ శాస్త్రజ్ఞులగు రస్సెల్, ఫ్రోచ్, వైట్ హెడ్, డేలీ గ్రంథాలు చదివారు. పాశ్చాత్య తత్వ శాస్త్రంతో ఇంత పరిచయం వున్నవాడు భారత దేశంలో వున్నందుకు ఆశ్చర్యపడుతున్నాం అని స్కాట్లండులోని సెంటు యూండ్రూజ్ విశ్వవిద్యాలయ ఉపాధ్యక్షుడు, ఆక్స్ ఫర్డులోని నోల్లత్ ప్రాఫెసరు, మనదేశ ప్రసిద్ధ తత్వవేత్త దాస్ గుప్తా సహితం అన్నారు.

యూనివర్సిటీలో చేరినాక ఆయన తెలుగులో “రామానుజ దర్శనం” అనే గ్రంథం వ్రాశారు. ఇంత సంగ్రహంగాను నిస్సంశయం

గాను విశిష్టాద్వైత సిద్ధాంతాలు తెల్పే గ్రంథం తెలుగులో లేదని విశిష్టాద్వైత ప్రచార మహాసభవారు ప్రకటించే ప్రతికప్రాసినది. శ్రీ కేశవతీర్థస్వామి దీన్ని ప్రకటించారు.

మన స్వత్వశాస్త్రం, సంఘశాస్త్రం, మానవ విజ్ఞానశాస్త్రం చదవటంచేత గత నాల్గేండ్లలో శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తి అభిప్రాయాలు చాలా మారినవి. కేవల విమర్శనాత్మక దృష్టితో ఆయన భారతీయ తత్వశాస్త్రంపై వ్రాసిన గ్రంథాన్ని చూచి, యం. యన్. రాన్, రాహుల సాంకృత్యాయనలు 'బాగు బాగు' అన్నారు. అనేకులు ఆయన నాస్తికుడు, భౌతికవాది అయ్యాడేమో అని అనుకున్నారు.

గతరెండేండ్లలో ఆయన అద్వైత వేదాంతాన్ని మఢించారు. శాంకర భాష్య ప్రపంచాన్నేగాక, వాచస్పతి అమలానంద అప్పయ్య దీక్షితుల యొక్క, పద్మపాద ప్రకాశాత్మ విద్యారణ్యులయొక్క భావతీ వివరణ ప్రస్థానాలను మూలంలోనే ఆస్వాదించి, మధుసూదనుని అద్వైత సిద్ధి, శ్రీహర్షుని ఖండన ఖండఖాద్యములతో తృప్తి పడ్డారు.

అలాగే దర్శనాలను ముఖ్యభాష్యా లతో ఈవరకే చూచినప్పటికీ నిపు లంగా ఈవరకు చదువలేదు. ఈ మధ్య న్యాయంలో ఉద్యోతకర, వాచస్పతుల టీకలు, ఉదయసుని కుసుమాంజలి పూర్తి చేశారు. అలాగే పూర్వ మీమాంసా పార దర్శి అయిన కుమారిలభట్టు వ్రాసిన శ్లోకచూర్తిక తంత్రవార్తీకాలను అక్కడక్కడచూచి అవగతం చేసుకున్నారు. ప్రభాకరుని బృహతి వాసనచూచి, శాలికానాథుని ప్రకరణపంచిక అధ్యయనంచేసి తృప్తులైనారు. అయోధ్య సంస్కృత సమాజంవారు "సాహిత్యరత్న" అనేవిరుదు కొంతకాలంక్రిందట వీరికి యిచ్చారు. ఆ సమాజానికి గోవర్ధన వీర శంకరులు అధ్యక్షులు. అచిర కాలంలోనే ఆంగ్లంలో వీరు శాంకర వేదాంతంపై వ్రాసిన గ్రంథం బహిర్గతం కాగలదు.

వీరి భగవద్గీతావ్యాఖ్య ఇప్పుడు లభించి కావటంలేదు. పునర్ముద్రణలోచనలు జరుగుచున్నవి.

పోయిన కుంభమేళా సందర్భములో ప్రయాగలో జరిగిన అంతర్జాతీయ ఆధ్యాత్మిక పార్లమెంటులో శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తి యిచ్చిన పుష్పన్యాసం, పార్ల

మెంటు అధ్యక్షుడైన హైకోర్టు జడ్జి అగర్వాలా మున్నగువారు ఎంతో ప్రశంసించారు. ఉపన్యాసం గోవర్ధన పీఠాధీశ్వరులైన శంకరాచార్యుల సమక్షమున జరిగింది.

1954 డిశంబరులో, సిల్వన్లో ఐక్యరాజ్య సాంస్కృతిక సమితి (Unesco), అఖిలభారతీయ తత్వ శాస్త్రపరిషత్తుల అధ్యక్షులైన జరిగిన 'Man & his neighbour' అను విషయంపై గల చర్చలో వీరు పాల్గొనటానికి ఆహ్వానించబడి, యూరప్ లో వుండటాన వెళ్ళలేక, ప్రపన్యాసం వ్రాసిపంపారు.

అక్టోబరు 1954 లో వీరు యూరోప్ పర్యటనార్థం వెళ్లారు. వీరి పర్యటనకూడ విలక్షణం. మామూలుగా మనదేశంనుంచి పడమటి దేశాలకు వెళ్లేవారు రెండురకాలు. ఆదేశాల్లో వేదాంతం అన్నా, హిందూమతం అన్నా యిష్టమైన ఏ పదిమందినో పది ఇరవై పట్టణాల్లో కలసి వారికి వేదాంతాన్ని గూర్చి, యోగాన్ని గూర్చి యేవో ఉపన్యాసాలుకొట్టి వచ్చి, బ్రతికినంతకాలం "బ్రతికినంత కాలం మేము విదేశాల్లో వేదాంత

ప్రచారం చేసివచ్చాం" అని చెప్పుకునేవారు ఒకరకం. కేవలం ఆ దేశాలకు వెళ్ళి ఏ ఒక విశ్వవిద్యాలయంలోనో కొన్నాళ్లుండి ఏదో చదివో పరిశోధన జరిపే డిగ్రీ తీసుకునో, తీసుకోకుండానో వచ్చేవారు మరొకరకం. శ్రీ సచ్చిదానందమూర్తి యాత్ర రెండు రకాలకు చెందదు. వారు యూరోప్ లోని ప్రసిద్ధ చింతకులగు సి. జి. యూంగ్, బెట్రాండ్ రస్సెల్, కేరల్ జాన్సన్, గిల్బర్టురైల్, ఆర్నాల్డ్ టాయిన్బీ, ఇత్యాదులను కలసి చర్చలు జరిపారు. కేంబ్రిడ్జిలో ఆరువారాలు పరిశోధనలో కాలం గడిపారు. ఇటలీ, స్విట్జర్లాండు, జర్మనీ, ఫ్రాంసు, ఇంగ్లాండు, గ్రీసు, ఈజిప్ట్ లలోని సంస్కృతిని, మతాన్ని, విద్యా విధానాన్ని తత్వ శాస్త్ర పురోగమనాన్ని అధ్యయనంచేసి ఈ మధ్యే తిరిగి వచ్చారు.

ఒక నూతన దర్శనాన్ని వెలుదీయటానికి వారు ప్రయత్నిస్తున్నారు. ఒక 8 లేక 10 ఏండ్లలో అది సాంతము కావచ్చును.

.3. వేదవత్తీదేవి.



శ్రీకృష్ణాయ నమః.

కౌరవసైన్యములోని మహావీరుల సంగ్రహ చరిత్ర.

రచయిత: వంగీపురం రంగస్వామి ఆయ్యంగారు,

పాకాల, చిత్తూరు జిల్లా.



పాండవసైన్యములోని ప్రధానవీరులను పేర్కొని దుర్యోధనుడు ద్రోణాచార్యులతో తన సైన్యములోని వీరోత్తములను గురింపఁగోరి యిట్లనెను. బ్రాహ్మణోత్తమా! మీరు, భీష్మచార్యులు, కర్ణుడు, జయశీలుఁడగు కృపాచార్యులు, అశ్వత్థామ, వికర్ణుడు, సోమదత్తుని పుత్రుఁడగు భూరిశ్రవుఁడును వీరేగాక శస్త్రాస్త్రకోవిదుల నేకకూరులు యుద్ధమున నానిమిత్తము ప్రాణము లర్పింప సిద్ధముగ నున్నారు.

1. ద్రోణాచార్యుడు:— ఇతఁడు భరద్వాజమహర్షి పుత్రుఁడు. వేదవేదాంగ వికారుఁడు. ఇతఁడగ్నివేద్యుఁడను ఋషివదను, వరశురామనివదను సకలాస్త్ర శస్త్ర ప్రయోగోపసంహారముల నేర్చెను. అతఁడు మహర్షి శరద్వాసుని కూతురగు కృపిని వివాహమాడి అశ్వత్థామ యను పుత్రుని బడసెను. ద్రోణుఁ డొకపరి బాల్యస్నేహితుఁడని తలచి ద్రుపదునికడ కరిగి యతనిచే నవమానితుఁడై చింతతో మరలి వచ్చెను. ఈ యవమాన మతని హృదయమున నాటుకొనెను. అతఁడు హస్తినాపురమునకు వట్టు బావముఁడై యగు కృపాచార్యులతో నుండగా భీష్ముఁడతనిని పాండవ కారవలకు గురువుగా నియమించెను. వారికి విద్యాపూర్తికాగా ద్రోణుఁడు గురుదక్షిణగా ద్రుపదుని చంపక వట్టి తెచ్చునట్లాజాపించ నరునుండట గావించె. ద్రోణుఁడు ద్రుపదుని రాజ్యములో గొంత స్వీకరించి యతని విడిచిపెట్టెను. భారతయుద్ధమున ద్రోణుఁడు కౌరవ సేనానియై ఐదు రోజులు ఘోరయుద్ధముచేసి తన కుమారుఁడు మరణించెనను బొంకు మాట వినినంతనే శరవిసర్జనముచేసి యోగాభ్యాసముచే భగవంతుని ధ్యానించుచుండెను. అట్టియెడ నతని యాత్మ భౌతికశరీరమువీడి యాకాశసమంతయు జ్యోతిమయము గావించు సమయమున ధృవద్యున్నుండతని శరము ఖండించెను.

2. భీష్ముడు:— ఇతఁడు శంతన మహారాజాయొక్క క్రేష్ఠ పుత్రుఁడు, గంగాదేవికి జన్మించినవాఁడు. అతని తొలి నామధేయము దేవప్రతుఁడు. తన తండ్రి సత్యవతిని పెండ్లాడగోరగా నామె తండ్రిని నమ్మించు నిమిత్తము బ్రహ్మచర్యము పూను నట్లు శపథము చేసినందున భీష్ముఁడని పిలువబడియె. అట్టి పితృభక్తి మహాత్మాగమున కుప్పొంగి యతని తండ్రి స్వచ్ఛంద మరణ మునకి ప్రసాదించెను. అమరజాంత బ్రహ్మచారియు సకల వేదవేదాంగ ధనుర్వేద పారంగతుఁడగు భీష్ముఁడు మూర్తిభవించిన ధర్మమే. అతఁడు సదుణినిధి, దైవభక్తుఁడు, క్షీకృష్ణుని మహాత్మ్యము చక్కగ నెఱిగిన వాఁడు. భారతయుద్ధమున భీష్మసకు సాటిలేరు. పాండవుల వధింపనని ప్రతిసవట్టినను రోజుకు పదివేపుర యుద్ధమునఁ బరిమార్చునని దుర్యోధనునకు వాక్రుచ్చి నెరిపేర్చిన లోకోత్తముఁడు. పది దినములు భారత యుద్ధమునఁ బరాక్రమముచే లోకముమెప్పించి

శరత్పుష్పమున యోగబలముచే శయనించి సర్వలక్ష సకల ధర్మోపదేశములు గావించి యుత్తరాయణమురాగా స్వసంత్సర్పముతో బ్రాణము వదలెను.

3. కర్ణుడు:- ఇతఁడు కన్యగనుండగానే కుంతీదేవికి నూర్యుని యనుగ్రహముచే జనించినవాఁడు. లోకాపవాదభీతిచే నక్షేపి యా శిశువు నొక్కపెట్టెయందుంచి నదియందు విడిచెను దైవానుగ్రహమున నా పెట్టె హస్తినాపురమున అతిగఘోరము నూతునకు లభ్యమయ్యెను. అతఁడానందముతో నా శిశువు నింటికి గొంపోయి భార్య యగు రాధచేతికియ్యగా నామెయ నా బిడ్డను గన్న కుమారుడనియె భావించిపెంచెను. కరునకు పుట్టుకతోడనే బంగారు కవచకుండలము లుండినందున వసునేనుడని పిలువంబడించుండెను. కర్ణుడు ద్రోణాచార్యులవద్దను, పరశురామునివద్దను విలువిద్య నేర్చి ప్రవీణుడయ్యెను. దుర్యోధనుఁ డతని మహిమం గనుగొని యతనినంగ దేశమునకు రాజుగా నియమించెను. కర దుర్యోధనులకత్యంత స్నేహమేర్పడినందున తలియగు కుంతీదేవి చెప్పినను శ్రీకృష్ణుడే చెప్పినను దుర్యోధనుని విడిచి పాండవ పక్షముచేర నిరాకరించెను. అతఁడు సీరంతరము నూర్యనారాధించుచు నెవరెమి యడిగినను లేదనక యిచ్చుచు దానవీరుడని ఖ్యాతి గాంచెను. అరుసుని హితముగోరి యింద్రుడొకనాఁడు విప్రవేషమున కరునొడకేగి యతని కవచ కుండలముల నరింపఁ గరుణాత్మకమై జంకవని నిచ్చెను. అందుకు మెచ్చి యింద్రుఁ డతనితోక శస్త్రము నిచ్చెను. దానిచే నతఁడు యుద్ధమున భీమసేనుని కుమారుడగు ఘటోత్కచుని బలిమిరెచ్చెను. ద్రోణాచార్యుల మరణానంతరము కర్ణుడు కారవ సర్వసేనానియై రెండు దినములు ఘోర యుద్ధములేసి తుద కరుసునిచే జచ్చెను.

4. కృపాచార్యుడు:- ఇతఁడు గౌతమ ఋషి వంశస్థుడగు శరద్వాస మహర్షియొక్క కుమారుడు. ఇతని విలువిద్యా ప్రావీణ్యము స్మరణీయము. ఇతని సోదరి కృపి, శంతన మహారాజుయొక్క కృపచే బెంచబడినవారగుటచే నితఁడు కృపుఁడనియు నితని సోదరికృపియనియుఁ బిలువంబడిరి. కృపాచార్యుల పాండిత్యము, పటిమ, ప్రజ్ఞ, ధర్మనిరత యనన్యతము. ద్రోణాచార్యులు వచ్చుటకు ముందు కృపాచార్యలే పాండవ కారవ యుద్ధమున విలువిద్య నేర్పించుండెను. ఇతఁడే పరీక్షితునకును ధనుర్విద్య నేర్పినవాఁడు. ఇతఁడు మహాకూరుడగుటచే సమితింజయుండు (యుద్ధమున జయము పొందువాఁడు) లని బిరుదము పొందెను. ఇతఁడు చిరంజీవి.

5. అశ్వత్థామ:- ఇతఁడు ద్రోణాచార్యుల పుత్రుఁడు. ఇతని ధనుర్విద్యా కాళము, కౌర్య ధైర్యము లితనికి 'మహారథి'యను బిరుదము లెచ్చినవి. ఇతఁడు తండ్రి వద్ద విద్య నేర్చినవాఁడు. ఇతఁడును చిరంజీవియె.

6. వికర్ణుడు:- ఇతఁడు ధృతరాష్ట్రుని నూర్గురు పుత్రులలో నొకఁడు. ఇతఁడు సత్యసంఘుడు, ధర్మనిష్ఠుడు. ఇతఁడును మహారథుడే. కారవసభలో బ్రౌపది తన్ను పాండవులు జూచుచున పగముగ నోడిరాయని నభికుల బ్రక్షింప విమరుడొక్కరుఁడు దప్పు దక్కినవా రూరకుండగా వికర్ణుడు లేచి ధైర్యముగ గంభీరవాక్కుతో

గీతావాణి.

బ్రాహ్మదిన పాండవులు జూదమునఁ బోగొట్టుకొనిరనుట యత్యంత యుక్తము, అన్యాయ మని యుద్ఘాటించెను.

7. భూరిశ్రవుఁడు:- ఇతఁడు శంతనుని జ్యేష్ఠభ్రాతృయగు బాహ్లికుని మను మఁడు, సోమదత్తుని కుమారుఁడు. ఇతఁడును సదుణ సంపన్నుఁడు, మహాకూరుఁడు, మహారథి. ఇతఁడనేక దానములతో ననేకయజ్ఞములుచేసి భారత యుద్ధమున సాత్యకిచే నిహతుడయ్యెను. కృపాశ్వత్థామలవలె వికర్ణభూరిశ్రవులును జయమునే పొందెడివారు.

దుర్యోధనునకు యుద్ధమునకు పూర్వము వీరియందరియొడ గొప్ప యభిప్రాయ ముండినది కాని యుద్ధసమయమున వారియందు విరుద్ధాభిప్రాయము గలిగినది. దీనిని మరల వివరింతుము.

[సకేషము.]

— వి. రంగస్వామి అయ్యంగార్.

వార్తలు.

ఆగరము శ్రీ సనాతన వేదాంత జ్ఞాన సభా కార్యక్రమమును నిర్వర్తించుకొని శ్రీ శంకరానందస్వామివారును, శ్రీ రామ కృష్ణానందస్వామివారును 10-3-55 తేదికి కోలూరు చేరినారు. ఆచ్చటి ఆర్యవైశ్య గీతాసమాజమునందు శ్రీ శంకరానంద స్వామివారు ఒక్కపూట, శ్రీ రామకృష్ణ స్వామివారు మూడుపూటలు ఉపన్యసించి నారు.

మార్చి 12, 13, 14 తేదీలు శ్రీ శంకరానందస్వామివారు మైసూరునట్లు శివ మొగ్గజిల్లా నేరేలకెరె గ్రామమునందు గీతోపన్యాసములు జరిపినారు.

కృష్ణాజిల్లా పెనమలూరు పరమాత్మా నందాశ్రమమునందు మార్చి 16, 17, 18 తేదీలు గీతోపన్యాస కార్యక్రమము జరిగినది. శ్రీవారు కర్మయోగాగమునుగూర్చి ఉప

న్యసించినారు. శ్రీరామకృష్ణగారు ఆనువ దించినారు.

ఏప్రిల్ 1-వ తేదీనుండి 10-వ తేదీ వరకు చిత్తూరుజిల్లా పాకల చిన్నయా మిషన్ వారి ద్వారా శ్రీమద్భగవద్గీతా జానయజ్ఞము నిర్వహించబడినది. శ్రీయస్. యస్. దవే B. A. రిటైర్డ్ యిన్ కంటాక్టు ఆఫీసరు గారిచే ఈ సమావేశ ప్రారంభోత్సవము జరుపబడినది. ప్రాతఃకాలము ఈశా వాస్యోపనిషత్తును గుఱించియు, సాయం కాలము భగవద్గీతను గుఱించియు శ్రీ శ్రీ శ్రీ శంకరానందస్వాములవారు ఉపన్యసించి నారు.

ఆళ్ళగడ్డ శ్రీ శంకరానందాశ్రమములో శ్రీ శంకరజయంతి సప్తాహము జరిగినమీదట శ్రీ శంకరానంద రామకృష్ణులు పళ్ళిమ గోదావరిజిల్లా వెళ్ళెదరు.

గీతావాణి - పోషక వర్ణము.

మహారాజ పోషకులు రు. 108

కర్నూల్ జిల్లా: 1. శ్రీశైల సూర్యసింహాసనాధీశ్వర శ్రీనివాచార్యస్వాములవారు - 2. మాతృశ్రీ చిన్నమ్మగారు, శ్రీ సీతారామాశ్రమం, గుళ్లదూర్తి, - 3. శ్రీ సి. పి. తిమ్మారెడ్డిగారు, నాగిరెడ్డిపల్లె, - 4. స్వర్ణీయ సేగు ముబ్బన్నశ్రేష్ఠిగారి ధర్మపత్ని శ్రీ లక్ష్మమ్మగారు, నంద్యాల. - 5. శ్రీ వంకదాస ముబ్బయ్యగారు, దొర్నిపాడు, - 6. శ్రీ పగిడేల లక్ష్మీనారాయణరెడ్డిగారు, దొర్నిపాడు, - 7. శ్రీ తోమ్మలడ రామముబ్బయ్య శ్రేష్ఠిగారు, చాగలమర్రి. - 8. శ్రీఉప్పలపాటి నారాయణరెడ్డిగారు, ఎం. కృష్ణాపురము. - 9. శ్రీ ఇ. బి. బాలముబ్బయ్యగారు, ఆళ్లగడ్డ. - 10. స్వర్ణీయ శ్రీ జి. వీరారెడ్డిగారు, వి.ఎం. ఎర్రగుడిపిన్నె, - 11. శ్రీమతి పగిడి కాయమ్మగారు, నంద్యాల. - 12. శ్రీబొల్లు పల్లి చిన్నఓబయ్యగారు, పడకండ్ల,

కడపజిల్లా: 13. శ్రీ హిమకుంతల ఈశ్వరనారాయణరావుగారు, రామిరెడ్డిపల్లె, - 14. శ్రీ బమ్మ బంగారు మునెయ్యశ్రేష్ఠిగారు, ఎర్రగుంట ఆర్.ఎస్. - 15. శ్రీపోశి పల్లె రాజా వెంగన్నశ్రేష్ఠిగారు, వల్లూరు.

అనంతపురం జిల్లా: 16. పూజ్యపాద శ్రీ చిదగనానంద మహారలవారు, శ్రీ భవ నాగి ఆశ్రమం. - 17. శ్రీ పోసిన వెంకటరెడ్డిగారు, రాగలపాడు. - 18. శ్రీ పి. నర సింహశాస్త్రిగారు, కల్యాణదురం.

చిత్తూరు జిల్లా: 19. శ్రీ మదభ్యపల్లి మునిస్సుబ్రహ్మణ్యంశ్రేష్ఠిగారు, చిత్తూరు. - 20. శ్రీ యస్. రామలింగంపిళ్లెగారు, చిత్తూరు.

నెల్లూరుజిల్లా: 21. శ్రీ నాకాటి సంజీవశెట్టిగారు, నెల్లూరు. - 22. శ్రీ వేమారెడ్డి బలరామరెడ్డిగారి ధర్మపత్ని యశోదమ్మగారు, ఇనమడుగు.

గుంటూరు జిల్లా: 23. శ్రీ శ్రద్ధానందస్వాములవారు, శ్రీ బ్రహ్మానందాశ్రమము పెరవలిపోస్టు, (తెనాలి)

కృష్ణాజిల్లా: 24. శ్రీధూరటి సుబ్రహ్మణ్యంగారు, బందరు. - 25. శ్రీ భట్టిపోలు సత్యనారాయణరావుగారు, స్కొల్-పేట, బందరు. - 26. స్వర్ణీయ బావిసేని నవరత్నం స్మారకముగ తిలదండ్రులు బావిసేని రామకొటయ్యచౌదరి - రాజేశ్వరమ్మగారు, శ్రీ పరమాత్మానందాశ్రమము, శ్రీగీతాభవనము, పెనమలూరు.

తూర్పుగోదావరి జిల్లా: 27. శ్రీ సమయమంతుల నాగేశ్వరరావుగారు, ర్యాలి. - 28. శ్రీ సమయమంతుల ప్రకాశంగారు - ముబ్బమ్మగారి స్మారకముగ కుమారుడు శ్రీ నాగేశ్వరరావుగారు, ర్యాలి - 29. స్వర్ణీయ సమయమంతుల మాణిక్యమ్మ కుమారుడు రామకృష్ణగారి స్మారకముగ తండ్రి శ్రీ నాగేశ్వరరావుగారు, ర్యాలి. - 30. శ్రీమాతం శెట్టి వెంకటరత్నం - శేషమ్మగార్ల స్మరణార్థం కుమారుడు జగ్గారావుగారు ర్యాలి. - 31. శ్రీ సమయమంతుల సత్యనారాయణ - వెంకటముబ్బమ్మగార్ల స్మారకముగ శ్రీ నాగేశ్వరరావుగారు, రాధాకృష్ణరావుగారు, ర్యాలి.

వచ్చిను గోదావరి జిల్లా: 32. శ్రీరాజులపాటి వేంకటేశ్వరులుగారు, పాలకొల్లు. - 33. స్వర్ణీయ శ్రీమతి అద్దేపల్లి శేషరత్నమ్మగారి స్మారకముగ - భర్త శ్రీ సత్యనారాయణమూరిగారు, పాలకొల్లు.

నైజాంసేట్: 34. శ్రీ డి. పి. సదాశివరాజులుగారు, ఆనెగొంది. - 35. శ్రీ పడిశాల భద్రయ్యగారు, వరంగల్ - 36. శ్రీ సాధు పాపయ్యగారు, బ్రహ్మవిద్యాశ్రమం, శేషవట్నం, కరీంనగర్ జిల్లా.

మైసూరుసేట్: 37. శ్రీ పెండుమారి గోవిందప్ప అండ్ సన్స్, హోస్పేట్ - 38. శ్రీ పత్తికొండ నుబ్రహ్మణ్యపుశ్రేష్ఠిగారి ధర్మపత్ని సాభాగ్యవతి లక్ష్మీబాయిమ్మగారు, హోస్పేట్ - 39. శ్రీ గంగావతి భీమప్పశ్రేష్ఠిగారు, నారాయణదేవరకల్ - 40. శ్రీ ఎం. వి. రామలింగయ్యశ్రేష్ఠిగారు, బంగారుపేట, - 41. శ్రీ జి. ఎన్. శంకర నారాయణ బ్రదర్స్, బెంగళూరు సిటీ.

మద్రాస్ రాష్ట్రం: 42. శ్రీ ఆర్. వి. రామనాథంరెడ్డిగారు, కాటుకానల్లూరు, - 43. శ్రీ గంగే నరసయ్యశ్రేష్ఠిగారు, నెం. 158 అణ్ణాపిల్లపేడి, మద్రాసు.

రాజప్రోషకులు రు. 54

కర్నూలు జిల్లా: 1. స్వర్ణీయ శ్రీబృందాదేవిగారి స్మారకముగ శ్రీ N. అయ్యపు రాజుగారు, గోసపాడు. - 2. శ్రీ అమరావతి గోవిందప్పగారు, నొస్సం. - 3. శ్రీ చాట కొండు ఓబుశేషరం శ్రేష్ఠిగారు, ఆళ్లగడ్డ. - 4. శ్రీ జె. ఆర్. ఆంజనేయులుగారు, ఆళ్లగడ్డ. - 5. శ్రీ సోమల పెద్దనుబ్బారెడ్డిగారు, ఆళ్లగడ్డ. 6. శ్రీ బైసాని రామదాసుగారు, ఆళ్లగడ్డ. - 7. డాక్టర్ పి. పుల్లారెడ్డిగారు, ఆళ్లగడ్డ. - 8. శ్రీ లక్ష్మిరెడ్డి హనుమంతురెడ్డిగారు, బ్రాహ్మణపల్లె. - 9. శ్రీ N. రామిరెడ్డిగారు, డబ్బ్యు. కొత్తపల్లె. - 10. శ్రీ మదర్లపల్లె రామసుబ్బయ్యగారు, చాగలమర్రి. - 11. శ్రీ జూబూరు చెంప నుబ్బయ్యశ్రేష్ఠి & గరుడయ్యశ్రేష్ఠిగారలు, చాగలమర్రి. - 12. శ్రీమతి ఆర్. నుబ్బరత్నమ్మగారు, నంద్యాల. - 13. శ్రీ పాణ్యం రామచంద్రయ్యగారు, నంద్యాల. - 14. శ్రీ పాణ్యం రామనాథశాస్త్రిగారు, కోయిలమంట్ల. - 15. శ్రీ టి. నుబ్బయ్యగారు, పాణ్యం. - 16. శ్రీ కాగం చిన్నకొండారెడ్డిగారు, పేరూరు. - 17. శ్రీ జి. సి. బాలన్నగారు, ఆళ్లగడ్డ. - 18. శ్రీ యం. చిన్నఈశ్వరరెడ్డిగారు, విలూరు. 19. శ్రీ కృష్ణం గురవయ్య శ్రేష్ఠిగారు, మర్పంట్, చాగలమర్రి. - 20. ధర్మపత్ని శ్రీమతి రత్నమ్మగారి స్మరణార్థం భర్త మాళం నుబ్రహ్మణ్యగారు, నంద్యాల.

కడప జిల్లా: 21. శ్రీ పెద్దిరెడ్డి నారాయణరెడ్డిగారు, పాలూరు. - 22. శ్రీ ఎన్. వీరయ్యగారు, శ్రీ ఎం. ఓబయ్య & కంపెనీవారు, ప్రొద్దుటూరు. - 23. శ్రీ మిట్ట నారాయణశ్రేష్ఠిగారు, పెద్దజూటూరు. - 24. శ్రీ పెంటంశెట్టి శ్రీనివాసశ్రేష్ఠిగారు,

వేంకటేశ్వర - 25. శ్రీ తల్లం గురుమూర్తిగారి కుమారుడు వెంకటేశ్వర శేషిగారు, ప్రొద్దు
టూరు. - 26. శ్రీ ముమ్మడి పెద్ద సుబ్బారెడ్డిగారు, పాలూరు.

అనంతపురం జిల్లా: 27. శ్రీమతి మంచికంటి సాకమ్మగారు, తాడిపత్రి. - 28
శ్రీ బుస్సెట్టి వన్నప్పగారు, ఉరవకొండ. - 29. శ్రీ కాలవ వెంకటరెడ్డిగారు,
రాగలపాడు. - 30. శ్రీమతి పోసిన అచ్చమ్మగారు, రాగలపాడు. - 31. శ్రీ గుంతపల్లి
లక్ష్మయ్యచౌదరిగారు, కుందనగుర్తి. - 32. శ్రీ పటేల్ వెంకటరెడ్డిగారు, కుందనగుర్తి.
- 33. శ్రీ కందుకూరు వెంకటరెడ్డిగారు, కుందనగుర్తి. - 34. శ్రీ పాటిల్ తిమ్మారెడ్డి
గారు, కుందనగుర్తి. - 35. శ్రీ పెద్దకదిరప్పగారు, కుందనగుర్తి. - 36. శ్రీ చిన్నకదిరప్ప
గారు, కుందనగుర్తి. - 37. శ్రీ సాధు శివలింగప్పగారు, కుందనగుర్తి. - 38. శ్రీ
శావాల గోవిందప్పగారు, కుందనగుర్తి. - 39. శ్రీ ఉద్యాల వెంకటరెడ్డిగారు, కుందనగుర్తి.
- 40. శ్రీ శాకల ఆంజనేయులుగారు, కుందనగుర్తి. - 41. శ్రీపాటిల్ పెద్దబళిరెడ్డి
గారిభార్య శ్రీమతి లక్ష్మమ్మగారు, కుందనగుర్తి. - 42. శ్రీమృద్దం అశ్వత్థప్పగారు, కల్యాణదుర్గం.
- 43. శ్రీ కానుల శరభయ్యశేషిగారు, కల్యాణదుర్గం. - 44. శ్రీ బెల్లంకొండ
రామప్పగారి వెంకటరమణప్ప కుమారుడు తిమ్మప్పశేషిగారు, కల్యాణదుర్గం. - 45.
శ్రీ గాధంకెట్టి లక్ష్మక్క - కుమారుడు సుబ్బరాయుడుగారు, కల్యాణదుర్గం.

చిత్తూరు జిల్లా: 46. శ్రీ కె. వెంకటరామారెడ్డిగారు, కొత్తకొట. - 47. శ్రీ బల్లా
తెప్పలనాయుడుగారు, ముత్తరపల్లె. - 48. శ్రీ పి. చిన్నమరెడ్డిగారు, ఎం. ఎల్. ఏ.,
పెరియంబాడి. 49. శ్రీ నటకల రామనాథంశేషిగారు, చిత్తూరు.

నెల్లూరు జిల్లా: 50. బ్రహ్మచారి శ్రీ బి. రాజయ్యగారు, శ్రీదత్తాత్రేయశ్రమము.
కసుపర్తిపాడు. - 51. శ్రీ జూపల్లి సూర్యప్రకాశరావుగారు, జూపల్లివారి నగరి,
వెంకటగిరిబౌన్.

కృష్ణా జిల్లా: 52. ముక్కామల గారి జూపక్కామ్మధర్మపత్ని శ్రీ నాగ
రత్నమ్మగారు, ఈడ్చుగల్లు. - 53. శ్రీ ఆదూరి చలపతిరావుగారు, బందరు. 54. శ్రీ
మోటుమర్రి దయానిధిగారు, బందరు.

తూర్పుగోదావరి జిల్లా: 55. శ్రీ సమయమంతుల పెద్దనాగేశ్వరరావుగారు, ర్యాలి.
56. శ్రీ సమయమంతుల జగ్గారావు ఓ బ్రదర్స్, ర్యాలి. - 57. శ్రీ సమయమంతుల
రాధాకృష్ణరావు ఓ బ్రదర్స్, ర్యాలి. - 58. శ్రీ మాతంకెట్టి జగ్గారావుగారు, ర్యాలి.
59. శ్రీ మాతంకెట్టి నాగరాజరావుగారు, ర్యాలి. - 60. శ్రీ సమయమంతుల వెంకటరత్నం
నాగమ్మగారు ఓ రామన్న చూణిక్యంబగారి స్మారకముగ శ్రీ వెంకటసుబ్బారావుగారు,
ర్యాలి - 61. శ్రీ సమయమంతుల జగ్గన్న కుమారులు జగ్గారావు, బుచ్చిరాజు, వెంకట
రత్నంగారు, ర్యాలి. - 62. శ్రీ మానేపల్లి వీరభద్రరావుగారు, ర్యాలి.

పశ్చిమగోదావరి జిల్లా: 63. శ్రీ ఆబోతుల రామన్న గారు, పాలకొల్లు. - 64. శ్రీ మామిడి సత్యనారాయణ గారు, పాలకొల్లు.

వైజాం స్టేట్: 65. శ్రీ పి. వి. రంగారావుగారు, నల్లొండ. - 66. వేనేపల్లి కొండలరావుగారు, నల్లొండ. - 67. శ్రీ నాగబండి విశ్వనాథంగారు, వరంగల్. - 68. శ్రీమతి చిదిరాల పీరలక్ష్మమ్మగారు, శ్రీ నృసింహ ధర్మమండలి, వరంగల్. - 69. శ్రీ గంజి రాజయ్యగారి లింగయ్యగారు, వరంగల్. - 70. శ్రీ తోటి కేదారిగారి చంద్ర శేఖరంగారు, వరంగల్. - 71. శ్రీ తాటికొండ నాగయ్యగారు, వరంగల్. - 72. శ్రీ పుల్లది సూర్యనారాయణగారు, వరంగల్. - 73. శ్రీ మహూరు బసవలింగంగారు, వరంగల్. - 74. శ్రీ కొమరవెల్లి సూరయ్యగారు, వరంగల్. - 75. శ్రీ యాదా నారాయణగారు, వరంగల్. - 76. శ్రీ గునికెట్టి నాగలింగంగారు, వరంగల్. - 77. శ్రీ తోటి జగన్నాథంగారి ముక్కేశ్వర్ గారు, వరంగల్. - 78. శ్రీగన్ను బుచ్చయ్యగారు, వరంగల్. - 79. శ్రీమతి కామేశ్వరమ్మగారు c/o రవ్వా కైలాసంగారు, వరంగల్. - 80. శ్రీ సోమా నరసయ్యగారు, వరంగల్. - 81. శ్రీ వజినపెల్లి నరసయ్యగారు, వరంగల్. - 82. శ్రీ చండా పుల్లయ్యగారు, వరంగల్. - 83. శ్రీ చిదిరాల రాజశేఖరంగారు, వరంగల్. - 84. శ్రీ చెలుపూరు మంకయ్యగారు, వరంగల్.

మైసూర్ రాష్ట్రం: 85. శ్రీకామబాళ అంబళ్ళేశ్వరి అండ్ సన్స్ వారు, హోన్నేట్ 86. శ్రీ వి. ఆర్. రాజగోపాల్ శ్రేష్ఠిగారు, బంగారుపేట. - 87. శ్రీ కె. ఆర్. సీతా రామయ్య శ్రేష్ఠిగారు, బంగారుపేట. - 88. శ్రీ కె. సంజయ్య శ్రేష్ఠిగారు, బంగారుపేట. - 89. శ్రీ నారాయణమూర్తిగారు, c/o నూరా విరూపాక్షయ్యగారు, తొండేభావి. - 90. శ్రీ కె. చౌడయ్యగారు, జమీందార్, మిణకనగర్. - 91. శ్రీమతి వసుమ భాగ్యలక్ష్మమ్మగారు, కంటోన్మెంట్, బెంగళూరు.

మద్రాసు రాష్ట్రం: 92. శ్రీ శంకరనాయుడుగారు, కార్కూరు, నార్కరాడి జిల్లా. - 93. శ్రీ సి. ఎన్. నాగరాజశ్రేష్ఠిగారు, కొల్లేగలం, కోయంబత్తూరుజిల్లా.

అభిమానపోషకులు రు. 25

1. శ్రీ కోకా సాంబశివరావుగారు, మదరాసు-18.
2. శ్రీ గజహర్తి నాగిరెడ్డిగారు, వంశవాగలి, అలూరుతాలూకా. (కర్నూలు)
3. శ్రీమతి లంకా భాగీరథమ్మగారు, పొన్నమ్మగుడిపీఠి, చిత్తూరు.
4. కోనూరి సూరాయమ్మగారు, వెదిరేశ్వరి, తూర్పు గోదావరి.

గ్రంథ సమాలోచనము.

1. బుద్ధగీతః— రెండవకూర్పు, వెల రూ. 1-8-0

కవి: సరస్వతీ కంఠాభరణ - విద్యాన్ - వేమల నూర్యనారాయణశర్మ గారు-
దొరకుచోటు:- శ్రీమతి వేమల గౌరీదేవీ, బ్రాహ్మణులు వెంకటవీధి, తణుకుపోస్టు,
పశ్చిమగోదావరి జిల్లా.

జగద్విదితమైన బౌద్ధగ్రంథము ధమ్మపదమునకు కమ్మని పద్యానువాదమీ గ్రంథము.
మొత్తము యిరవై ఆరు పదములును తేటగీతికలలోను - ఆట పెద్యలలోను అను
వదించబడినవి. కవి నిజమునకు కమ్యభాష విహారి - అంతేకాదు - కమ్యభాషా
విహారికూడా.

నేను బుద్ధచర్య నశవదించు కాలమున దీని మొదటికూర్పు శ్రీ శుద్ధ చైతన్య
స్వామివారి అనుగ్రహమున నాచేతి కందినది. అయితే ఎన్నితదవు ల్ గ్రంథమును చదివి
తిస్తో - అంతేలేదు. రసీకులు - అధ్యాత్మ రసీకులు అవశ్య మాదరింపతగిన గ్రంథము.

2. శ్రీ లక్ష్మీనృసింహ వాస్తు లక్షణము, (అనుభవగృహవాస్తుసారము)

వెల రూ. 3-0-0

దొరకుచోటు:- జ్యోతిషకళానిధి కొండకమర్ల ఎద్దుల వెంకటరెడ్డిగారు.
నేనేవాండవల్లి, హిందూపురం తాలూకా (అనంతపురంజిల్లా.)

శ్రీ శ్రీ శ్రీ చిద్వనానందేంద్ర సరస్వతీ స్వాములవారి

“గీ తో ప న్నా స ము లు”

సప్తమ ముద్రణము.

(గీతామాల, ఆర్యసంగ్రహ, అమృతసారసహితము)

506 పేజీలు, గ్లేజుపేపరు, క్యాలిగ్రోబైండు.

వెల పుస్తకము 1 కి రు 5-0-0 లు. పోస్టేజి ప్రత్యేకము.

సోదర సోదరీమణులారా!

శ్రీ స్వాములవారు (పూర్వాశ్రమమున బందరు వాస్తవ్యులగు కోరింకి వెంక
ట్రామశర్మగారు) 1937 సం॥రంలో గుంటూరులో ఇచ్చిన గీతామహాపన్యాసముల
నన్నిటిని నేను సమగ్రముగా వ్రాసికొని, వారిచే సరిచూపించి శ్రీ వారి యనుజ్ఞపొంది
గ్రంథరూపమున ప్రచురించితిని. అయ్యది ఆరు ఆవృత్తులు ప్రచురణయొనది. శ్రీ స్వాముల
వారు తమ పాంచభౌతిక శరీరమును చాలించినను, వారి వాగమృతము ఈ గ్రంథరూప
మున నిలిచియున్నది. ఇది ప్రతియింట నుండవలసిన పరమోత్కృష్టగ్రంథ మనుటకు
మహామహుల ఆఖిప్రాయములే తార్కాణము.

ఇట్లు విధేయుఁడు,

2వ లైను 11వ క్రాసుకోడ్లు, } మొరునుపల్లి హనుమంతరావు, B.A., M.L.,
బ్రాడీపేట, గుంటూరు. } ఆడ్వకేట్.

ప్రచురణకర్త.

15th April 1955.

गीतगोणी

సంఖ్య : 100

అహోహా

శ్రీ శంకరజయంతీ సప్తాహ మహోత్సవము.

కర్నూలు జిల్లా ఆర్ట్స్ గర్ల శ్రీ శంకరానందాశ్రమమునందు ఏప్రిల్ 26-వ తేదీ మంగళవారం వై శాఖ శుభ పంచమినుండి వారమురోజులు.

—: ఉపన్యాసకులు :—

శ్రీ శ్రీ శ్రీ నిత్యానందస్వామివారు; కాకాహస్తి శ్రీ శ్రీ శ్రీ రామకృష్ణానందస్వామివారు, శ్రీ శ్రీ శ్రీ అశేషానందస్వామివారు, శ్రీ నిర్విషయానంద బ్రహ్మచారిగారు, శ్రీ బాలయోగిగారు, బ్రహ్మశ్రీ సాధు లక్ష్మీనృసింహశర్మగారు, బ్రహ్మశ్రీ కె. మల్లి, కార్జునశాస్త్రిగారు, శ్రీ గీతానంద (రుద్రారెడ్డి)గారు, మాతృశ్రీ లంకా భాగీరథమ్మగారు.

ఈ ఏడు రోజులు అఖండనామ సంకీర్తనము — సమస్త గీతాపారాయణము — గీతాప్రవచనములు — గీతాభినయము — నగరసంకీర్తనము — ఆధ్యాత్మికోపన్యాసములు జరుగును.

ఈ ప్రకటననే ప్రత్యేకాహ్వానముగ భావించి అందరును విచ్చేసి శ్రీ ఆదిశంకరుల అనుగ్రహమునకు పాత్రులు కావలెనని ప్రార్థించుచున్నాము.

ఇట్లు,
ఆహ్వాన సంఘము.

